



رنيس التعرير السؤول

الاردن ـ عمان

مسر للدينة الرياضية ماتف 5601911

ىرى: 960654 ئاكى: 5698929

من من المادي من المادي المادي

عوا زالساعة

المدد ١٠٥ عمان الاردن

reserve to a section. رسالة الى من يهمه الأمر ..

الاسم: مثار سمير وحيد

هذه بطاقتي سيدي فأنا طفلة

لازات احلم بغدي.. طفلة عربية

أربنية أناجيكم من هذا الوجع

ما نغبي ان ولدت لوالد عاطل عن العمل بالكاد يستطيع تأمين

قرت يومي واخرتي مساأ ننبي أن ولنت بمرض

مسا دنبي ان ولدت في زمن

ما تنبي لكي لا امتلك فرساً يحملني كسرب العمام

مرشي في القلب.. وألام ابي

وامي رجوع اشتقائي.. قمن يمد بدأ لكي ينقذني وماثلتي من هذا

الالم. كل ما أمتاج له عملية

جراً مية تجعلني كبقية المفال الارض اداعب رف الحمام اطم

بقطعة حلوى وليس بغرفة عمليات

لا استطيع دخوالها لان والدي

عاطل عن العمل ما ذنب والدني

شیء بسیط قد ینقذنی انا

الطفلة منار من مسس بطيء

معان.. ومسخة ستبقى تحرم في

وهي تراني اموت الاف المرات..

ينخر قلبي.. وأنَّا لازَّات احده

الوجع والقهر والحرمان

العمر: ٧ سنوات

الذي يحتل القلب مني

الفتاة جاءت الى حوادث الساعة طالبة نشر قصتها لتكون عبرة لبنات جنسها

هل من المحكن أن تنسسناق الام وراء مشاعرها الى حدود يعينة تصل الى الاثانية الطلاة الدرجة أتن تجعلها تنسى دورها كأم ورفا نعن في هذا الطنينية أمام حالة شاقا لاكثر مشاعر الامهات المقبقة امن ولكتنا ايضيا بصسنة التسعسامل مع غواج والسعي ... 3,92,00

قسلسد صعفسوت الى مكاتبنا في جريدة "حيادت الساعة" الفتاة "غيرى" (١٩) عاما ويدأت بطرح قضيعها التي تقوم بتسجيلها لكم وقت منا قكرته الفسساة .. واليكم

وفاة الاب

فقاد الفي والأداعية التنظيم المتنظقة المنطقة من أبو كمال في سن مبكرة وكانت غيارات الرفض والقبول ليست بيدها .. فقد استقبات سلية طلب يدها من قبل زوجها يونس بقرحة الاطفال وزفت اليه وانجبت الطفلين كمال المعدن ورفت اليه والمجاب المعدي هسال ونجوى .. فيما كان عمر الزوج في بداية الثلاثينات في الوات الذي كانت فيه أم كمال تصفره باعوام وتعرض الاب بسبب امدان الازمات الاقتصادية التي مر بها في عمله كتاجر الى نوية صحية ادت لاصابته بجلطة العدته مشلولا للترة لانتجاوز السنة ثم أنتهت

وتحوات الام الى الراعي لهذين الطفلين واقفات جميع الابواب بوجه عروض الزواج التي انهالت عليها .. كيف لا وهي لاتزال في سن الشباب كما تتمتع بجمال أشاذ يجعلها مطمعا لكثير من الشباب .. ورغم الضغوط

تربيتها سببا في نجاح أولادها في مدرستهم وتعليمهم. مشروع خطوية

وكان من الطبيعي ان يبدأ الشبا ن بطلب بد نجوى خاصة وأنها بدأت تنصو وتكبر ية مسير. متمتمة بقسط كبير من الجمال راكن هذه الطلبات ويجهت بالرفض الى أن وأفسات نجوى على أحد الشبان الذي كان يطاردها

الستمرة عليها الاانها رفضتها جميعا السنفره غليه الا تنها وقصتها جميعا وأصرت على حقها في تربية اولاما ويبدأت الموقف تنقفض تربيعيا حتى وصلت الى النهاية عندما ادرك الجميع بانها اليست في معرض الموافقة على مثل هذه المواضيع وكان

ركيق تسبير عمليات القصق ؟

كُلِيرًا والمدرت بارتباح كبير تجاهه وتطورت هذه المشاعر الى إن تموات الى حب عميق ربط بين القلبين واتفق وإبداعا على التـقـد لفطيتها من والنتها التي تقبل ت الاسر مصدورة في البداية كانها لم تتقيل ان اينتها الهجيدة متقارفها المستقبل ان اينتها الهجيدة متقارفها لي يوم ما ... ولكنها لم تستطع ان ترقض بسبب الفرحة الكبيرة التي كانت ثغم قال

توتر في العلاقة ودغم المرافقة عليه من قبل الام الا ان ملاقتها به بقيت متوترة على الوام وكان الجميع يشعر بها فقد كانت على الدوام تبدي

محاولاته لارضائها الا انها بقيت وبعناد كبير تشعره بكراهيتها له ، وكان هذا الامر أحد تشعره بسرسيب . . وسن اكبس اللغمسات في حياة ابنتها ولكن سعادتها كانت تدفعها لنسيان الامر ... استقرار ويبدو أنّ محاولات (أكرم) الصهر لارضاء همأته قد تجحت أغيراً فقد باتت الام كما لاحظ الجميع تتعامل بود شديد معه وتقضي الساعات الطويلة في التحدث الاستماع بوكان هذا الامر مصير سعادة الابنة الت

رعدم الارتساح تصاهه رغمكار

شعرت بان توازنها الذي افتقدته طويلا قد ت استعادته فقد كانت تدفع خطيبها دائما لكسب الزيد من رضا والدتها وكانت ايضا تعسب الريد من رعب والعنب وحاسد العسا تخلي الجو لهما كثيراً لكي تتعرف والدنها عليه أكثر لتعرف مزاياه وبالتالي تزول حالة الكراهية والنفور من الطرقين تجأه بعضهما

ويبدو أن الامار قد ذهب بعيدا أكث ويبنوس المسرحة التي ذلك اليوم الى مماينيلي اذ ان مودتها في ذلك اليوم الى البيت وقتمها لباب المنزل خاسة على مهل وعلها تشهد تلك الصدمة العنيفة عندما رأت والدتها في رضع مشين مع خطيبها فسقطت ارضا مغشيا عليها وعندما استفاقت رفضت تمديق مارأته عيناها ، ولكن النظرات المنكرة اوالنتها وخطيبها جعلتها متاكدة مما حصل .. ورفضت كل المبررات التي قدمتها والدنها لهذا الامر .. فقامت بطرد خطيبها من المنزل وتحوات علاقتها بوالاتها الى علاقة ألغربام... الذين اضطروا لركوب مركب واحد دون أن يربط بينهما شيء وحضرت الينا بعد ان ضافت بوجهها السبل فقررت ان تطرح قضيتها امامنا لريما تكون عبرةا

رجاء الوطن طفلة قتلها ، قتلها

الطفلة مناز س. العنوان لدى الجريدة

هوادث الباعة تهنىء

تنتهز حوادث الساعة حلول شهر رمضان المبارك لترفع الى مقام جلالة الملك وسيمو ولى عهده والاسرة الهاشمية والاردنية والعربية والاسلامية سمى أيات التهنئة، سائلين الله تعالى أن يعيده والجميع

خير وعافية.

طيب من وين المماعة بدهم يعرفوا.. خاصة وأنو رمضان بلش أميارح!

مجمع رغدان - القويسمة

في مجمع رفدان تزدهم الركبات التي توصل الواطنين الى شتى مناطق العاممة ولكن الشيء الغريب المجبيب ان منطقة القريسمية قد تكون الوصيدة في الناطق

الحيطة بالعاصمة التي لا توجد بها باعمان متوسطة. يا أخوان والله القويسمة فيها

هذه الخدمة جعلها ععلية مكفة أرب المائة وذلك لان شائورة الهانف امساراً تقيلة. قيما جماعة أخير الركرا هالناس في طالها ويلاش طرايب عن هاطنمة هلي بس والحسنة برمضان بالك من امقالها:

الرواتب كمان وكمان.. عمال مكافحة ألملاريا العاملين في محافظة الكرك يشكون من انهم لم يتسلموا رواتيهم منذ تشرين أبل الماضي.. هذا بالرغم من الجهود التي يبذلونها في مكافحة هذا المرض..

توفر أنوية الفند في المسيدليات المذكورة بالرغمن من حاجتهم الماسة لهذه الارية

وين دواء الفدر للواطنون المراجعون للمس المكومية والماكز الصحية يشكون من عدم

غريبة مبيعات من المعلوم ان خدمة اظهار رقم الطالب على الهاتف جاء ليحد من عمليات الازعاج على الهاتف ولكن فرض ضريبة المبيعات على

نیتامین A

من فوائده: حماية الطبقة العليا للجاد والجاد المخاطي

ومضاد العدوى بالجراثيم ومضاد الرمد الجاف.

انا المهرط

سكان كثير ...!!

نیتامین ۸

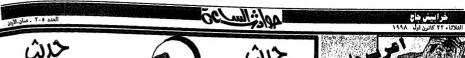
مصادره الطبيعية في: الفاصولياء والبازيلاء الضضراء

والشمير والكرنب والجزر والبرتقال والدراق والخس والسيانخ

وزيت السمك والحليب الكامل الدسم والقشدة والجبنة.

الاردن (١٠٥/) فلين لينان (١٠٠) لدن، سوريا (٢٠) لدس، العراق (١٠٠) دينار، البحرين (٢٠٠) فلس، السفودية (٥) ريالات، قطر (٤) ريالات، الامارات (٤) دراهم، عمان . (. .) بيسده اليمن (. 0) رياله السودان (. 0) جنيها، مصر جليه واحد، ليبيا (٢٠٠) درهم، تونس (٣٠٠) مليم، الجزائر (٤) دناتير، المغرب (١٠) دراهم.

Austria [31] shn, Belgium [117] Fr, Brazil [90]C, Canada [3]\$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr. PRICES Italy [2500] Ii, Kenia [20] Sha, Liberia [25], Malta [45]C, Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]E, Switzerland [5]F, UK 1P U.S.A [2]\$.



بيراق توليد فيستان الديد ، رموي دسته راي ولو **فالمنت** و محال الدينون بن على الديم والالات

والمناز فوسال وطراق والمعلق للبناة والتناد والأرادات المَقَافَقِيُّ المُعْمَى وَالنَّجَاجِ فِي النَّجَاءُ وَهِو كِنايَةُ عِنَ الأَلَمُ لاق لَمِن إِسْرِ إِيْنِ مِرَاء رَبَارَة كَلِنتُونَ لَعْرُهُ!

الله **المؤافق : "** حال والم من (لالم والثمنت وهو منصوب على اليؤام لين الكان، رعادته نصبه القرة ا



يتغورية! - يا زاد ما عمل اعتبار للحية كانترن -------

مهمته في الجسم :

اعاقة النزيف ومحرض لتجمد الدم.



اسرائيل: - فسرائيل بالراد اذا اسبيكا وصنت اسرائيل بابدار ورم معرفة الأن اشهر.. شو هالبنط التي يعكن عندا: و خلير باشيئها مع العالم؟ - من سرائيسة من مانسانور بزند مناده روزيد تصنت.. وكل يعرب خليم slewli lie Ilmen صورة المطابق الدولة رمسها في المود والدو ما صفت تصفي؟! – وإذا أمراكيل أجداحت الماطق المحملة؟

- قاله بقرل أنه الطباط هر الرسيلة الاقيم للتمامل مع الليسطينين رفولا تمنته وليسرته أن كنان ما التفي اليشال..... ويصدين بقراء إطفيال اسرائيل منا لازم إطفيال اسرائيل منا لازم

معلى، رو يعيني وطيارة كلنتين وخطاب كلنتين - اطلب الطن با ابر السعيد اند كلنتين ما كان يعيط على الإطفائه كان يعيط على مصيرة السياس اللي راج يحملا من هرو الإطرائيسية وكان يعمله من هرو

اليون المستقيفية بارد از كريستوري المستيان يما في تصرير مصليان والبناق - طبيه متى هر اشترط الغاء بنوء البناق الرطني ويعدين يراني على كل في ١١٠ - يا مرة هذا تنتياه و متى رجل.. هذا الاسرائيلي... يستطوه او ينتازه ... الاسرائيلي... يستطوه او ينتازه ...

و بده عرفات يوانع على اثقاق بعدم اعلان الدولة الفلسطينية بالمرة والأراح يستصر في لاستيطان وما في تصوير مستقلين ولا

فيتامين K

وتأثيره : أنه يحرض الكبد على اضرار دما قبل الخشرين،

و يعني امسريكا رأح تفسطط على

م انا بعرف شو العل؟ - شو 11 و الفلسطينيين كـانوا رافــعن شــعــا. و اللاسطينية كانوا والدعية شعار الكفاح السايه، والعالم كان وقد ضعدم بسيد مالنعار ... روساروا الناس يعاملهم كارهايين... ولا الاللسطينين تركوا اليتملية ومناويا يفاوضوا ما هذا سمع للهم.. بس عالميا ارتفع رمديدهم رمشان ميك كل

- تعدد عود: ه نقطة أعلان الدولة با ولية. - أن شنأه الله بصقل هالولة وبحلجلها رو.... • والله يا وإيــة انو مــا عـمل الا اللي

-- ويعدين؟؟ ج ما بعد الشحطة الأ -- للعلة شر؟!

– الله اكبر على مالزمن اللي مارداد و الله اكبر على مالزمن اللي مارداد اللغمايح مدرر،، اخلالي، الثل الناساته - البلاد والعباد. – بهراها الله يا زلاد - يهربه الله يه زناد و لا يمكن الله يهونها علينا الا بد تصبير بشرد مثا كرامة، ومسالمنا راحة - ما فنيش،

المردث عن سيء

فيتامين K

مصادره الطبيعية : الغضار وعلى الاغص السبانخ والقرنبيط والملقوف والبطالس

السياج ودهنُ الكيد.

- کیل:۱

- ميد: و ما بذن الناس، 14 فسطراني: المنطقة، تقشش بالعراق، مذابة ولكل هذا يتعرفي من شان شوا -- منشان شوا -- منشان هو ا ه منشان يهرب من قضيماً موبكا وام قرار عزله من مجلس القراب... -- الله اكبر...

والزيوت النباتية والثمار وعلى الاخص البندورة والفراولة وثمرة لان

عزيزنا القاريم. قاكات لدية ارالدى معارفته نشبة أو لعدة ترويز مرحها للسدارية أو لرأي العارفية الهمت موطراتها. قاطيكس بالكنابة لمؤادن الساخة المؤرسة المساورية أو المساعد المريدة الأسيوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاحات الصادرة عن جامعات عربية كها-

فيتامين K الامراض التي يشفيها او يخلف منها :

النزيف خاصة نزيف الشبكية في العين، وضغط الدم المرتقع والميل الرعباف والوقباية من النزيف في عملينات خلع الاستنان وعمليات الانف والرقبة، كما انه يكافح التسوس في الاسنان.

الهماة الثانية والتابعة المائد وبعد ان أف وحفات القدة والمزاعة المسلمة والمزاعة المسلمة والمزاعة المسلمة والمؤلفة المديرية والتمانها منظية المديرية المسلمة والتمانية المسلمة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة

فشلت ويعد ان للَّت ودحلت، القمة والمزوعة

حرابيش داع

الثلاثاء ٢٢ كانون اول ١٩٩٨

يتبيعا بالعربي الفصيح صحفي مش مليح

 $\{K\}$ فیتامین

الاعراض التي تظهر تتيجة شحد : اليل النزف، ويجب الملاحظة هنا أن الشع يمكن أن يسبب عدم كفاية ما يرجد منه في الغذاء أو انخفاض التكون الذاتي للفيتامين [K] الرجود جراثيم فيها، أو عدم استمعاص ما تكونه لوجود اسبابات في جلاها الماطي أو اضطرابات في الكبد والرارة ووجود نزيف في الانسجة العميلة للجاد ار العضالات في الامعاء والاعضماء الاخرى يدل على شع هذا الفيثامين في الجسم.

مزينا للقاريد. لما كانت لنياد أو يعاولك تعنية أو مادة تودن عرضها للمسؤلية أو فلرأي العام بغية البحث عن طيابها، عا شبك مين التكتابة غيات السامة، على فاكم ١٠١١٠١ والم العام العامة المرتبط المستعدة على المستعدة المجروع باستعدا عربية كبرى... التحسيس المستعدة المجروع باستعداد عربية كبرى...

<u> 20/21/10</u> العدد ٢٠٥ ـ عمان ـ الاردن aus ا هيسلاري شلي ومِلْيي. ر. مسالوجسود اللي جنثع ومسوخيكا راير تعباك









یا هیلار ی مش معتولة

یا هیااری هنی وونی

ومنا للسيسلش هندا ملدي

تلثا بلمطيستين دولدن سامسونا ملی تبسولید...

الوطع بلدي خطيسين... وغسايك بكره اطبسر...

الراوي

اللمساع، وعن انفساذ لمسرامات ولا تزعير الحافات، من جانب واحد وقايم مش قاعدي. وقبال الرئيس الامبركي واللي قبضل في تهجه

وقبال الوئيس الاسيوني واسها مصنر من بهجه. التكسيطي، أن رئيس الوزراء واللي رح. منا للزراء . الاسوائيلي ومردات انقلبا بعد أن إليا رضيقا ، خلال للماذات والتي تطلها رمي المائة واستون ساملين على انتقاد خطوات جويدة ودين قومها لويلة المضي اتبعا المائة واستون ساملين على الشارة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة والم

كما لا زائدها القطيبة تشكل لفزا عصبا على اخل دويطرح العشرات من علامات الاستفهام والاسئلة التي احتباج الى حل منذ ثلاث سنوات على اختضاله

دن جوي مند مدن سوات على اختياره دن جويد رئيداً قصة الطلق محمد اير صيفيه دكا و مصاب العملية كار - (۱۹۹۸) دندما اختفى في ذلك اليرم ولم يعد الى مكان دن الجوي . ولا الأطباب محمد في كل يشكل حدانا يحمري للم اسرته التي يشكل حداثا يحمري للم اسرته التي

البداية

محمد من اسرة متواضعة الدخل يعمل الأب على عربة بديقسوم بنقل المضروات من المسجة الن السوق

الفضروات من العصب والزيائل البيئية... وكان مصدو يساعد والدو في عمله ليسهم في إعالة الإسرة الكبيرة ذات الصرايات الكبيرة، ورغم عمل مصد على عربة النقد كان طالبا مقولة في حتى عدد تشعيد على ذلك كار زمارته

على عربه البد قد كان طالبا مقلها في م مدرسته ويشهد على ذلك كل ترمائة راصدتك، يقي ذلك اليوم المشترة كان دوام محمد للأرسي في فترة ما بعد الطور، واستقل ذلك اليوم في النهيض باكرا أمسامة وإلى في المعل ميث خرع من للزال حوالي السامة الرابعة التعرب ما للزال حوالي السامة الرابعة

مرع من سري سي مستحد الذي يبدأ والتمث مسياها وهو الموعد الذي يبدأ فيه عمل المسية المركزية القريبة من

تتظر مردته کل پرم..

ر سائل مجھولة وضعت على باب منزل ذويه ما زالت لفزا معير ا

● عمد: بخثت طويلا مع شقيقه

يدون جدوي

مستقرمات المنزل وسلم طبيا ممتقرا ايا عن عدم قدرته البقاء مديا معاولا كرية يقوم بنقل خضررات احد الزيائن لنزل.. وانقلت مديديا من امام جدات التي كانت ترمكه بنظرات غربية شعرت معها جدته يشيء غامض يجثم على صدرها دون ان تعرف كنية -

نعوف هنهه.. ولكنهـا طرنت الوســواس والاوهام وعادت ادراجها الى المنزل...

الغياب وعندما تجاوزت الساعة الرابعة

هوادث الساعة تلتقي بأصفر ثلاث مبدعات أر دنييات آلاء لم تتجاوز الـ (١٣) عاما ً ورصيدها الفني(٣) ألبومات غـ وراء اختفاء هذا ا لا زالت تضية الصبي محمد و ١٤٥ سنة تشكل غصة في حاق امرته واقاريه كما لا زالت هذه القضية تشكل لفزا

● الاء، ٢ اليومات غنائية

نلسى ينلسى في مجال الكبيوتر هر أن الكثيرين يستشيرياني في كثيرة الأمور حول الكبييوتر وم دارس الكمبيوتر، الا انتي بصراحة أبدار ابتني صابيري تعرف ما لا أمرادرا الناريانيات التي المارادرارا

بيسي معاورون ما تني معلم بطوم الكمبيرة . ولكنتي أود أن الشير الى أمرك يكون غائباً عن بال الكثيرين .وأبانا منا لا يلقسون الدعم الكافي من أبا الجهات المعلية، هنى أنفى التكوم!

رمن الجــدير ذكــره أن الشم

مهندسة زراعبا

ىخطر ببالهم

• ئېلى، ذكاء خارق

غات

واحة في ليبيا جنوب غربي فران على ملتقى الطرق

🗆 صابرين: أصفر معلمة كمبيوتر ني الأردن لم تتماوز العاشرة وتلم بما لا يعرفه والدها

جوائز عن مشاركتي، أما ألبوماتها فقد كانت برعاية العائلة العولية..

كانت برعاية العائلة العربية...
عــــدا عن هذا وذاك المسعند الاه
صحاولات شعرية أيضاً، وقد هملت
على الجائزة الأبلى على مستوى الملكة
في قن التطريز والرسم على الفضار،
ويمكنت إلاء من هفظ ثارة أجزاء من

ويخيف والد آلاء تائلا ً:

. ابنتی نکیهٔ جداً، فلا تستغرق در استها برمیاً سوی ساعتین وانکر

نها قد تحمات أعياء حظة بأكملها

أقامتها المدرسة، وهي متفولة في المهد المرسيقي الذي تدرس فيه هيث تعضر دورياً لجنة من بريطانيا وفرنسا لاختيار

موري حيث من بريطية بالمرجة التي المشاركين ومن ثم اعطائهم الدرجة التي يستحقون، ومن الهدير ذكره أن آلاء

وبعد ۲ مستويات ستحصل على (ما يعسادل البكالوريوس تقسريباً في

الموسيقي)! وهي الآن تستطيع العسزف على السائو بدين استخدام (النوتة)،

صابرين: أصغر مطبة

كمبيوتر في الأردن الابنة الشانية مسابرين تبلغ

زميلاتها في الصف، مرامة جداً في الكمبيوتر حتى أنها استطاعت أن تتقن

ما لا يُتَقَنَّهُ مِنْ يَكِبِرونها بعشرات السنين وتساعد والدها في رسالة

الدكتوراة بتخميص الجيرفيزيا (فرع الدكتوراة بتحصيص الجيوبيري (مرح من علوم الفيزياء) في انخال مطارمات وجداول على جهاز الكنبيوتر ضمن ما يحتاجه والدها، ويمكن اعتبارها أصدر

ـعلمـة في الأردُن حَـيث استطاعت

تيرس مجموعة

وطالبكأت يصل

وهابستان يستن عمر أهدهم الى ١٦ سنة وتقسول

صابرین: بدأت بدراسة

الكمبيوتر قبل ٢

سنوات في مركز الذكاء للإطفال،

واستطعت الآن

. ت خسا

الكمبيوتر بمهارة

الكمييوس ومبادئه

للكبار، عدا عن

. C 14 1 15.

مزافة من ه طلاب

العمر ١٠ سنوات، هي الأولى أيضاً

القران الكريم

لوسيقى)ا

۽ رهاب الشيق

موادث الساعة كأن لها مجموعة من اللَّقَـــا (ات مع ثلاث أخـــوات لم يتجاوز عمر أكبرهن الثلاثة عشر يتجاوز عصر الهرائ المدمه مصر عاماً، ولكل منهن الجازات عظيمة تفوق أهمارهن يكثير. ألاء رصينها الفني (٣) ألبومات غنائية وضريط

فيديو وكمانت البداية مع الأغت الكبرى ألاء حصوة في الصف السابع وهي الأولي بين زميلاتها، ولا تقتصر موهبة آلاه أثناء دراستها على ما يتم تلقينها اياه في الدرسة ضفد بدأت منذ ست بياة في الدراسة منوات (في عمر ۷ سنوات) الدراسة في (المعهد الرطني للمرسيقي وقد أنهت الأن دورة البيانر ووصات الى (grade الصامــعــين ممن يدرســون المســيــقى (على حد تعبير والدها)، وقد استطاعت ول على جــوائز تقــديرية عن مشاركتها في عدة مسرحيات منها مسرحية (كيمو) التي رصد ريعها لعلاج مرض مركز الأمل وحصلت آلاء على جَوانْز تقديرية حيث كان العمل ناجحاً ولاقي اقبالاً جماهيرياً لاباس

به، وعن ناسها حدثتنا الاء قائلة: أحب الفن كثيراً، وأعشق المسيقي بالذات وضاصة البيانو حيث انني لا اتصور أن أتفرغ المدرسة يوماً ما من دون البيانو، أو أن القرع للبيانو من دون الدرسة، فإنا أعتقد أن مستقبلي دون المرحد بين الاثنتين، أحب الغناء أيضًا، فمانا أقد ماجدة الرومي في مض الأعيان، واستطعت عثى لانتهاء من تسجيل ٢ كاسبتات غنائية

الحلقال الألبسوم الأول انتبهيت من اعبداده قبيل (٥ سنوات) ويضمل نمسائع للأطفسال مـول (النظافــة)، والألشرام باوامسر الأمل، أما الأليس الشائي فيهو حبول البيئة والعناية بها والألبسوم الشالث أيضاً حول البيثة ترجـــــــــة من الانجليزية بالمان استرالية)... وقد شاركت بمهرجان اغنيسة الطفل صلت على • صابرين: معلمة الكمبيوتر المبدعة القصة التصيرة

سهل في سورية (٧١٦) كم٢ بين اللانقية وحماة .. جففت

ستنقعاته وانشىء فيه سد على الرستن لري النطقة.

والع سراح اروح اوله مانشي طيبه سيله تومیل به انستشفی خیل الاضغار آ اخال 🛚

عزيزنا اللازيد. قا كانت فيداد الدين معرفيا فلسترية أو الأي العابلية البعث مع طرايا، لما عليك من التكلية لميان الشابة علي الكليم بالمنطقة المنافقة المنطقة المسترية أو المنافقة الميرية المسترية المنطقة المنط

بين السنودان وفيزان وغيدامس.. سكانها من البرير

والعرب والسودان.

ياالاح علشان للسق

في دورة في مركز الاستشارات والفدمات في الجامعة الأردنية حيث كان طائب هذه الدورة من H. المُوْدسين والدرسين وممن أنهوا مرحلة الدراسة الجامعية الأولى او من يحملون اللجستير أم بعض التخصصات، وقد نفش كثيراً معلم الدورة عندما سنالني حبيرا معم الورة المناطقية عن أبلتي التي سسجلتها في الدورة فأشرت اليها وهي بجانبي ولكنها أنقلت الدورة وكانت تقوم I TOWN بما يطلبه منها معلم الدورة قبل زماناتها بكثيس وأنهت الدورة 工棚 زمالانها بكليس وانهت العررة بلجاح وسلمها منير الجامعة وساما عماركتها ومامها الشهاد وباران لنها نون سواها ولت طلب مني بعض المندائي ورجدية تامة أن تقرم ابنتي مسابرين بتعايمه بعض مبادي،

 ثینی تتسنم وساماً عن مشارکتها فی دورة کمبیوتر الكمبيوتر. لبلى: أعقر معممة

🗌 ليني: اعفر معلمة كمبيوتر في الأردن لم تحجماوز الـ (٧) سنوات وتعفظ (٣) أجزاء من القرآن الكريم



مابرین وجائزتها العزیزة

ومصلت على شهادة تقوق في مقط

فاقد كتبت قيمية بعثوان المبدق مكتبة والدي.. والقدري بعنوان (الالتنزام بالواتد) والتالثة بعنوان: الندم، وتمكنت من حفظ لا أجرزاء من القرآن الكريم بدأت من مرحلة ما قبل المدرسة (التمهيدي)

ويعلن والدها تائلاً . مجال الكمبيوتر، لذلك قررت تسميلها

القران، وأقرأ أيضاً بعض الكتب من

لقد أهبرني مطبوها في مركز النكاء بأن صابرين متقوقة جداً في

آن آخذ فرمنتی فی دراستیما فأررت تتمية هذه المَـوَاهـب لـدى ابنتي ركائني أنا من بدرس روت آن الا

الفن والكميدون

كبيوتر

العمر (٧ سنوات)، تمكنت هتى

الأخدة من القالن.

الفتيات الثارث أنا أيضاً كنت

دراستي لکنٽي لم أجد من پدعمني

ليني الابنة المسفري تبلغ من

الآن من أتقان ٢ بورات كمبيوتر مي Dos, Windows, Winword

ميرد من المران. والدهن قال: الكمبيوتر والفن تمنيت

مئذ المساح مدر المستخدي يستطعن من خاله استغلال ولتون جا يعي عليهن بالثاثا ومسالا يشموه

ماللا

أبنائها وتارك لا تمثاع باتم التي قيلت كيفما اتلق قبل سنوات من الاما ال الىجهدكبير المعلى مسؤرة تستفرق دراسنة وإداؤهن وأجبانة الدراسية فقرة طویلة، وقد انبعد نظاماً معیناً معن

جامع التواريخ».

تعاطت مع هذه العلاقة بشكل مشروع وباركتها كونها تنطلق نحو هنك محد وهو الزواج..

وأمام الماح غالد وجميلة قررت

لشفت سرها لاهلها ولفطيبها تبل مراسم الزواج كسان لوقف الاعلى اللين السريدا الساقتان النجاز الشفرة الإلى ليحد بيوجه بالرحمة من ويجه المستولة المستولة والم المستولة والمستولة والمست المناقلتان انجاز الفطوة الاولى لهذه العلاقة وهي اتمام الفطويةيشكل رسمي ولعلا تقيمت عامّة خالد لفطية جميلة من ومخارفه عندما تذكر بأنه كان قد انعمل رمضاربه مقدما تذكر يأت كان قد انصل ماتها باس ميران به فد ارزال المرغمير الماتها التي مسلميل الماتها التي مسلميل الماتها التي مسلميل الماتها التي مسلميل الماتها من جديل الماتها من جديل الماتها المسلميل من المراد الماتها والكنم بالماتها الماتها بالماتها الماتها الماتها

🗨 جدته : این انت

ياحبيبي

منزلهم،، وعلى عادته كان محمد مبتسما

منزلهم، وعلى عائدة كان محمد منسما يشدع الفرحة في الحديد وبعد أن ادى صبات القبر غادر المنزل متجها نصو المسبة. وبدأ بعملية نقل البغمائم والمفسروات الى وسط المينة في عملية اشب بالمازاتين مع زحاقة والمعدقات الذي يسماعين اسرهم التي تصتاح

ثقاء صنفة

رسيه، سين بارخا هذه المعرة خيف ؟ ولما أن اتكن جميلة زيجة لمالد.. وانتق على ان تكن جميلة زيجة لمالد.. وانتق العارفان على ان يتم الزراج عقب تضرح خالد من الجامعة واتمام جميلة دراستها المن التجامعة واتمام جميلة دراستها الامل الى سند ربط بين تلبي علين الطرفان على ان يتم ا الشابين اللذين اصميح بنظ بين تلبي علين خالد من الجامعة واتد الشابين اللذين اصميح بنظر كل منهما في المهد المتوسط، للآخر بأنه مصدر سمايته وهناته ولم يكن في المهد المتوسط،

غاز ان محبود «۱۲۷۱–۱۳۰۶»

سلطان المغول، اعتنق الاسلام واقره ديانة للدولة وانشأ المؤس

الخيرية في تبرير.. وأكرم العلماء وشجع رشيد الدين على تأليف كتاب

لاقراب مستر سمانه وماته لوارك " كان ملاكة خالد بهميلة مضريا التجاه بعد الساطة ميلة الخواج من ترازاء بيده مع التراضل مع خطاب أن المسلم الاقدام والواحاء في جميع بعيبية جميلة اللي كانت تنظر فران أوسط في مواجعاً المسائل خالد كما كان بعيبية كما أنه لم يكن يقطع من الى سيده المثل خالد كما كان بداراً المسرك كما أنه لم يكن يقطع من المنافذ والمدر المالية الله كما كان مكافحة القيام بشكل المدين، وتلاقد خياة ميلة الله المدينة المدالة المدينة المدينة المدالة المدينة المدينة المدالة المدينة المدالة المدينة المدالة المدينة المدالة المدينة المدالة المدينة المدالة المدينة المد

موهرات لم یکن یصدق خالا نفسه عنما قام بزیارة منزل عصه فی ذلك الیوم.. فقد اعتشاد ان تكون جسمیلة هی اول من یستقیله لدی قدومه اطرفهم وازداد هجبه

رفض أن يصدق ما قالته جميلة ألا أن تكرار جميلة لاقوالها مرة الجرى أمامه

وفي حوالي الساعة الثانية عشرة الأفيانييا خابر الثاني مصد، جدته التي كانت في وعندما تجاوزت الساعة الرابعة جواتمها اليومية في السوق لشراء مصماء بقليل بط اللقن يبب في قلوب

خير صاعق وامام هذا المرقف غير المضيم قام خاك بالترجه لمجرتها وهناك وجدها في المس حالات توترها قطاب منها تقسيراً الفمى كانت نورها مطلب منها نصبيرا الراقعة ولكنها أيلفته بما جمله يترتع ووسقا أرضا مقشيا عليه وقو باتها قررت أن تنهي العارفة بينهما ويذهب كل طرف ألى شأنه الخاص.. وعدما استفاق خالا من غيب

شو احا البحين

ي سحور سواسي ال

من طرف الجميم..

سدمة عنيفة

الجميع.. وفي عدما اعترات جميلة بأنها لا تريد أضأاد أن يكون مخدوها بها، قهي ارتكبت خطأ فظيما عندما اقامت علاقة عاطفية مع أبن الجيران والتي فقدت من خلالها بكارتها، الامر

قالت لم یکن کابرسا شعا

سبب موالها وكان لا بد من

تدخل والنبيا

والياس وهان هذا سببا في اشتمال قلق الوالدة المديت الذي جملها تكار الا قد رشدها على فياب وادها العبيب.. وبدا الايام تمضي بون أن يظهر أولدهم الر ولم أيلاغ رجال الامن الذين هيوا سريعا البحث عله ودون جنوي.. معلومات اوثية ون ذال الاستقسامات المثرية

للاسرة من اصدقاء وادهم محمد اشار احد زملائه بأنه كان قد شاهد عربة البد اهد وحد التي تخص محمد متوقلة امام احد الطاعم في مدينة اربد فهرموا اليه يساونه عن أية معلهات تليد في العثور على وادهم ولكن صاحب الطعم أكد لهم بأنه لا يمتلك اية مطرمات تليدهم ويأنه به ير وادهم.. ومع ذلك فقد بقي الشك بداخله صول امكانية قررط مسادب باطعم في قضية غياب وادهم فقاموا بابلاغ رجال الشرطة الذين تحفظوا على

بيدخ دهان اضرفه الدين تملق على صحاحب الملحم وقاموا بالتصقيق معه ولكن التنائج لهذا التحقيق جات سليية تماما قبداً البحث من جديد باتجاهات الخرى.. قبدأوا بالتحرك سريعا خارج مدينة أربد للبحث عن وادفع مصمد خاصة وأن أحد الاشقاص أشار الى أنه كان قد رأى احد الاطفال الذي يشبه

وادهم صحمد في منطقة دوار الشحرق الاوسط في عسمان فتحرك الاب والعم الى عمان بعد منتصف الابل للبحث عنه الاسرقطاني تاخر محمد عن عولته المنزى على غير العادة.. ولما اخذ قرص الشدس بالديول لم يعد المسير ممكنا فشكل الاب والاشقاء فرق بحث سريعة عن محمد في كل مكان من المكن أن يدهب اليب... في ذلك المكان.. ولكنهم لم وحدوا له اثر ا هناك وكار مــا ولكنهم عادراً جميعاً يجرون اذيال الخيبة واليأس وكان هذا سببا في اشتعال قلق يجنوا له اثراء مثاك وكل ما وجنوه في تلك الرحلة ولدا يماثل ولدهم في السن كان قد هرب من اسسرته في مسدينة اريد ضعمانوا به مسمهم الى رب مستور ب سندهم ال استرته التي كسان القلق قسد استبد بها..

طريق السمرة والعرافين واسام العجر والعربيين واسام العجر الكامل لهم كاسرة عن العثور على واده كان لا بد لهم من التسطق بارهي الإمنادات وهو سلوك ليرق العراقين والشيوخ اللين استنادة من الدين

طریق اسرامی و سیری سیر استنزفوهم مالیا نون جنوی سیت کان کل واهد منهم معلى احتمالات وتفسيرات مختلة لنبان محيد..

الرسالة المجهولة

وبعد مرور اکثر من عام کامل علی غیاب محمد دون اثر.. واثناء مامل على معمد دول الر.. والله خروج الاب من المنزل متوجها الى عمله في الصباح الباكر فرجي; بورقه مطورة مانساة بعناية على باب منزله بعندمـــا فتحها وقرأ محموراتها قام على الفور

باغبار أشقائه على عجل ميث كانت الرسالة لا تحمل ترقيعا تفيد بأن عربة

اليد التي كانت تخص مصدد موجودة في احد المناطق في مدينة اربد.. وهلى القرر هرع الاب الى المكان الذي حسددته الرسالة ليجد العربة فعلا هذاك ولدى التحقيق مع الاشخاص الذي يلتنونها المادرا باتهم الششروها من شخص لا يعرفون عنوانا له. وعاد اللمرض ليلف

الای بمطها لا تستطیم ان تقدم علی

موروع من هالد.. خسرج خسالدلا يلوي على شيء وهو شارد الفكر قاقدا كل قدرة على القفكير... رعندما ضمافت التنيا عليه توجه لذا طالبا

نشر قضيت علهاتكرن عبرة لن لا

الزواع من خالات

یعتبر... او یعتبر لا فرق...

بتضية من جديد... أ**أرسالة الثانية** الإسلام المديه وفي تطور لاحق وبعد مرور اكثر من عامن على اختفاء محمد وجد الاب رسالة اخرى على باب المنزل كان الذي وضعها قد تسلل من فتمة صفيرة في رج البناية ورضعها هناك.. وام رج البناية ووضعتها هناك.. واستوتُ ذه الرسالة على تعزية للاسرة اذ الماد كاتبها المههول بأن ولدهم محمد قد سابها الميهول بان ولاهم محمد هد توفي منذ سنة اشهر وبانهم قاموا بدلته في أحد ايام الجمعة.. كما وقدم كاتبها

● محمد ، اغتفى بدون اثر

لي أحد أيام الهمعة. كما راقدم كاتبها العزام الاسرة ريالت. العزام الاسرة وسال العزام ا - والى متى سيبقى محمد غائبا عن

رح. - رهل مــا زال حــيــا يرزق... يعل.. اسطة كثيرة.. ولكن المقيقة الرحيدة هي أن محمد لا زال غائباً عن المضان والديه واشقائه الذين يفتقدونه في كل لعظة ولا زالت جنت تأمل برزيت قبل ان بواقيها الاجل على حد تعييرها... بين رويونية البين عني عند تعييرها.. هذه رسالة الى من يعرف عنه شيئا أن يبلغ الدرب مركز شوطة ار نويه وله اجر عظيم في هذا الضهر المبارك...

سيف الدين فاز ي بن زنكي

ولد سنة ١١٠٦م، اتابك الموصل، ساند اخاه نور الدين زنكي في

محاربة الصليبين، شيد المدرسة العقيقة في الموصل حيث دفن.

عزيًا للكاري.. لما كانت لهاية الدين مداولك لصنية أو مادلة ترون عرضها للمسولية أو لرأي العاربية البعث عن طيابها. أما يشكر من الكنابة فبادن الساعة. على 1800 الإصابات العالم يقامل خديك لها رتهاراً على عدار أنها المسيرة المسيرة المساورة عن جامعات عربية كبرى...





أي العمل ملاحظات

تشادأن فت قالحما إذات أميية حب لأم مصحتما عندا هذه الفترة بالخصياب البويضة وتنتهى بالولادة. وتستغرق من الوقت مائتين وثمانين يوماً في المتو. وفي الأحوال العادية وبعجرد أن يتم المُصاب البريضة تنفرس في الفشاء البطن الرحم، ويأخذ هذا الفشاء في النمور ويزداد سمكأ ورخارة رتتكون فية أرعية دمومية جديدة لتقوم بتوابير المزيد من الغذاء لذلك المخلوق الجديد الذي بدأ الجداة والنمو، وتبدأ أعضاء المرأة تعد تلبسها أدفع الطفل الى الشارج عندما يمين وقت ولادته، وفي تهيئة عنق الرحم والمهل الرور ودرن أن يصيبها تمزق خطير، راي سبيل ذلك يندر الرحم حتى يصير تجويفاً عضلياً قوياً يرتفع حتى يصل الى الحافة السفلي للقص الصدري. أما على الرحم والمهبل فيصبران أكثر رخاوة وأسهل تعدداً وأكبر حجماً. وفي الشهور الأخدرة للحمل بزداد مقدار دو العامل وتزيد سرعة تجلطه وبهذه الطربقة تستعد المامل لتعريض ما لا مقر من فقده من الدم أثناء الولادة ولوقف نزفه على عجل. كما أن العامل تكننز مزيداً من الشحم وخامسة في الشيور الأخيرة من الحمل، ويشتقى يعض هذا الشيجم بعد الولادة وخامعة إذا ما ارضعت الأم طظهاء ويعقبر هذا الشد غذاء مضترنأ للَّاسِيَّمَانَة به على جيد الولادة وعلى افراز اللبن (الحلب). (**في أنَّهُ فِي أَلَّهُ الْمُنْ**

ildion. الدول والخراج

إذا ظهر الدمل الرأس الأمطر للكون بن الصييد سدين بيوس أو ابرة في لنار ثم تغمس نى صبغة اليود ويطعن هذا الرأس بالابرة و الدبوس العلم ثم حاول أن تزيع الطبقة المعطبة الراس حتى يمكن تسرب الصديد الى الخارج، ولكن حذار من التعصير فانه خطر. جفف ما سال من المسديد بقطعة من القطن أو الشاش ويستمسن أن تكون معقمة ثم أمسح الجلد حوله رعليه يصبغة اليود وبهجو العاربقة لا يزيد حجم الومل بل يقدمر ويسرع الى الشقاء. أما إذا لم بوجد هذا الرأس الأصغر أركان ألدمل ميق المضم فيجب استعمال صبغة الورد فقط ولا تحاول فتحه واذا لم تعملم الداومة على استعمال صيغة اليود القلقة مرتين يرميأ على ضمور الدمل

فاستعمل محلول سلفات المنيزية الركز كمادات. أما إذا كان الدمل يس

باستعمال هذا المعلول في كأس ويوضع الدمل بداخلها فتفضل هذه الطريقة على الريش، ويمكن الاستعاضة عن معاول ت بمعلول البوريك ربعد الانتهاء من هذه الكمادات يترك الجاد ليجف ويمكن عندئذ استعمال عدة مراهم كمره البنسلين، الراسب الأبيض وغيرها. ويتكرار هذه العملية يظهر الرأس الأصفر يقل الألم كثيراً وعند ظهور الرأس أجر ما سبق ذكره في صدد هذا الرضوع.

الفذاء ألنباتى معة البندق

البندق غني جداً بالقيتامين (A) ر (B) ريالراد الدهنية والأزرثية ريالمادن كالمديد والكلس. يشكل الزيت نصف ورنه رس مهو مو عيمه غذائية عالية جداً، يغيد المسابين بالسل، والسكري، ويؤثر تأثيراً مسالة الصحيحي مستاً في المسابئ بالرمل والتهابات السالك البولية، وإن علاجاً بعقد على زيت البندق تؤخذ منه صباح كل يرم ملعلة صغيرة عدة خمسة عثير يوماً وإن علاماً هذا شأنه يعتبر من أفضل الأبوية الطاردة للبودة أوحيدة (الشريطية).

رفي حالات العنى يغلى قشر أغصان شجيرات البندق بنسبة (٢٥) غراماً لكل ليتر من الماء، ويقضل الحصول على هذه القشور في أواخر فصل الشناء وتجفيفها

وتغيد أزهار البندق كعلاج مضاد الترهل حيث تغلى هذه الأزهار (٣٠ غراماً منها في ليتر من المام). أما غلى (٢٥) غراماً من ورق البندق في ليتر من آلماء، فيعتبر غير مدر للبول، وعلاجاً المراض الجد. كما أن خلط أوراق جافة من البندق والجوز مع قليل من رماد سيجاره وقليل من اللح النَّاعَمَّ وَعُلَيَ المَرْبِجَ فَي زَيْتَ الْزِينَــونَ يعتبر دواء مضيداً لآلام الرومانبزم

وفي كل مائة غرام من البندق يوجد (١) غم مناء ۱۵٬۷۰ غم بروتين، ۲۰٬۵۰ غم دهن، ۲۲ غم نشيويات، ۲ غم أمسلاح مندنيت، وتعطي المائة غيرام -۲۲۲

بلاعظة غذانية

من الغطأ أن تطبع الغضار واللحوم معاً ويترك المزيج على النار ساعات طويلة الفذائية ومشلاً في الفيتامينات الانضل تلبيم الفضار مسارقة بشكل سلطات أو أن تسلق الخضار وهدها ثم تضاف الى اللحم السلوق رمرة.

غالب وهده

(1444 - 144Y)

اسم اطلق على الشيخ محمد اسعد الشاعر التركي وأد في استنبول .. اتبع المؤوية الصوفية وصبار شيخ الدراويش في غلطة .. الف مثنوي (حسن وعشق).



دمثل دمثل

مع برَاكِ الاردن فرصـتكم للفـوز أكبر والدفع نـقداً وفوراً

ه ۱۹۹۸

غلان (انطوان)

وابحاث في النقود العربية.

لدى الوكيل مستشرق قرنسي درس في معهد فرنسا ، رحل الى الشرق والصيدليات سَرجم الله ليلة وليلة وامشال لقصان سنة ١٩٦٤م ، له منكرات التالية نقط:

تزاكرالاردن

ور المستخدمة المستخدة المستخدمة المستركة أو حادثا ورون عرضها المستركية أو الأي العاربية البحث عن طراية، ضاحيكم من الكتابة طرات الساعة على الكتابة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستحدة المس

العدد ٢٠٥ عمان الاردن نور الأمان والإطمئنان مع جوائز حساب التوفير النقدية



لدى بزائالاردن ... بنك الشعب

كريم غصن البان من الأعشاب لتنحيف أي منطقة بالحسم

زيت سندرا من الأعشاب لاطالة الشعر وتقويته ومنع تساقطه

ملاحظة

selas:

لسسر يهات

متسو فسرة

كريم الغدير التجميلي من الأعشاب لأزالة الشب

بيدائي أنستي ... لل بشرى خاصة .. يشوخر لديغًا مستعطرات التعميل التالية :

🕌 📆 📆 🐧 و و من الأمطاب الطبيعية الكلف والطبع والنمش واثار حب الفياب في الوجه والجسم لتبجته تبدأ الظهور بعد أسوعين ونحن

على استعداد ثدنج ما تدفعينه إذا لم تحصلي على نتيجة شريطة مشاهدة البشرة من قبل الوكيل ومراجعتنا شخصيا خلال 20 يوما من تاريخ الشراء.

والإيارين الأولى الأولى والمناورة المناورة المناورة المناورة والمناورة المناورة المن

تشهدينها بنفسك ويخبرك بها من هم حولك.

. فحص البشرة، مجانا من قبل خبيرة النجمل حتى أو لم تشتر الكريم كريم نيروز ومها طلامة تجارية مسجلة ومن يقلدهما فاننا للاحقه قانونيا.

كُسُورِين ربياء من الأعشاب الطبيعية مبيض ومفتح للبشرة 100% والنتيجة سوف

صابونة من الطحالب البحرية

لتنحيف أي منطقة بالجسم

صابونة شجرة الدر من الأعشاب لتنظيف البشرة.

الوجه والسواد تحت ال

للسيسدات ت٤٧٢٩٨٨٤ - جرش صيدلية ميس الريم

- جرش ، ميدلية النداء

Tro 1779 =

2 VY0770 - =

LVY7.0A

ميدلية البلوي ت

جرش ميدلية جرش الجديدة

- البقعة: صيدلية ناه

- **اريد: صيدلية شطناوي** – دوار

ميدلية اربد الجديدة – شارع

- القويسَمة: ميدلية الفرسان ت ١٤٠٤ ١٢٥

. كديم سندرامن الاعشاب لازالة حب بست كير كريم من الأ الشباب والبثور في الوجه والجسم لبروز الصدر ومنع تر

كسريه

- العقبة، ص

ت 1614 .

- الطفيلة ، ر

TE 1778 -

الطقيلة صيد

7517750

- الكرك: مكتب

الاعتماد شارء

شركة بيان ا

- معان، صيد

قرب البلدية ر

- المفرق: ص

177117V .-.

صيدلية راس اا

مبدئية آل ال

- الأغوار الش

اللشارع: ت ٢

- وادي موسن

- دير علاءُ مب

ت ۷۰۷۹۲ م

7477199

زيت شجرة الدر لازالة

الوكيل العام، مؤسسة همم المستحضرات التجميل من الأمشاب الماحيها الدكتور أرفيد مليمات. العنوان، الأردن/ عمل - أول طارح الجاردنز - على الأراوية - خلف السيفوي - عند الأشارة الفوتية - عمارة حلوة الم رجاجها لزرق ، فوق مكتب هديل لسياحة والسفر الطابق الثانث - حكف، 25 18243 تفاكس، 89092998 ومتوارة في الأمارات العربية في الطارقة، طارع الباوك، خلف بنك أبوطني الوطني/ الطار المستور، مركز ابن سيناه الامشاب ت، 542488 / ومتوار في فلسطين جينن- شركة . مدايست النجارة الدولية EAST شرح فيصل الرب عيادة المكتور بسام الكيلاني ت 77

كما يتونر مستعضرات التعميل التالية:

لكي يصلك طلبك خلال يومين اينماكنت على عنوان منزلك أو عملك اتصلي نهارا على تلفون: 5518245 عمان وفي أي وقت ليلاأو نهار آعلي ت: 983983

صيدثية أسماء - مقابل الحامعة

الأردنية - بناية العامرة: ت

- الدوار السابع: صيدليــة - المقابلين صيدلية كليوبترا - سحاب: ميدلية الزيتونة باسمان ت ۱۵۸۰۸۸ £. YY ! ! Y . 3 £4 - الدوار السابع - بجانب مبنى صندلية الغار ١ ت ١٩٩٠ ٢٠١٤ - مرج الحمام، صيدلية رحاب الملكية، صيدنية التداوي VITATA دوار النزهة، صبيدلية لإنا CH TTTTTA 27171173 أبوعلندا، صيدلية إبوطندا - جيل التاج: صالون جوهرة - طبريور: صيدلية رم C 7871713 C: 27770.0 أيمان مسقسابل المساروز - ماركا الشمالية/ تزول عين - اسكان ابوتصير : ميدلية غزال ميدلية عاه السكسردي ت ٢٢٧٧٢٦ه CC FIFTVA الوحدات صيدلية البراق - ماركة الشمالية؛ مبدلية VSAY: A .-. الينابيع - حي الونانات - وسط عبدان: مبيدايية EAVESS .: المدينة - مـقـابل الجـامع الحسيني ت ٢٦٢٢١٩ - الهاشمي الشمالي: صيدلية

جبل اللصر : صيدلية اسماعيل

لفحسيص، مسالون لونا

ESTYOAK =

برقة - قرب جيري ت:٤٩١٤٨٧ . - دوار المدينة الرياضية ميدلية الحلبي ت: ١٥٨٨٢١ - صويلح: صيدليـة يوسف or170.V:=

-الدوار السادس، صيدلية زيد،

مقابل فندق سان روك

o: VY37700

ميد ثيمة تورا: اول شارع النوريات الفارجيية ت

ميدلية السالم ت: ٧٢٥١٢٠ - السلط: هيدلية براء ت ٢٠٧٠ه - الزرقاء: صيدلية شهم بين المدرسة الشاملة للبنين ودوارحي النسيم ت ٥٥ ٢٤٢٤ معصوم ت ۹۸۲۹۸۲ شارع السعادة؛ مـوسسة **عبدالوهاب** مقابل كراج السيارات الداخلية ت ٩٨١٠٥٠ - الجبل الابيض: صيدلية مبدالصميدت ١٥٨٨٨٥ - جبل أثمسين دوار قراس: صيدلية شجرة الدر / مقابل صيدلية فوزي ت ٢١٢٢٦٥ ميدلية راوية ت ٢١٤٠٨٤٢ 4440444 - بيادر وادي السير : صيدلية القسمىماوي ت ۲۲۷۲۲۸

c: 37/1//3

- عبجلون : المركسز العسربي - الرصيفة: صيدلية عزيز بجانب البثك العربي للمستحضرات الطبي والطبيعية -أسرب المجمع - الضليل: صيدًا 416.37 .. - **ماديا: صيدلية القيسي –** مقابل البنك الاسلامي ت ١٤٠١٥ الخالدية / عبدلية الخالدية

فلسطين مقابل محلات أبوالوفا TYVA4 . . . - دير أبي سعيد، عيدلية الكورة **1777 -- الرمثاء صيدلية حسام الجديدة TA.T4. -الرمثاء صيدلية عائشة لم العؤمتين TATATA .-.

الثويك 1 عي مؤتة: صيدليـ

المنة كلنتون تروى قصنطا

تقرير مديث للصحالة الأمربكية يتناول مسعساناة وتشاحسيسا وأبنة يتناوز مصعالاة ولفلعميسا وابط الرئيس الأمسريكي وكليتنسون» ويؤكد واطع العقريد الداسطند الز تصريحات الرب أصطالها ، الذي رواء قصصتها للسبلة الأمسريكية وبالمعرات والكلدات فالها تحصا مصوت اليسه بهسا ... واسد خص الصديق الموصوم الجلة الأه . وكينة باستعما واشلسرداء المام أرابلة

ور تعبة من احتمالات اهاشة علنية جدسة

لقد أبلغته بالمرف ألواحد واشها ستوية من الاستيقاظ مبييجة البوء التالى واحتمال مواجهتها لاهانة علنية جديدة، كما أنها تخشى انفصال والديها ...١١

سين رسيه ويصفها التقرير بالمطمة التي تشمر بالفيانة والألم ... لاسيما وأنه وسط غابة التفطيات الصحفية لَفْصَيِحَةً وزيبِرغُيتِه التي تتعلق بوالدما فقد تخلي عنها صديقها ر ماثیر بیرس،...

فيري فِلْمُعَانَّةُ «له فَأَشْفُهُوا لِهُ » وفي جامعة دستانفورد : استمع مديقها حلو اللسان والمتعاطف معها ً الَّي قصةٌ معاناتها بالنظر الي ما تعرضت له بسبب فضيحة والدها المنسية وسبب مجر صديقها لها بيستية ويسبب سبر تصنيبه وهو أول حب في حياتها، وعلى اسان ذلك الصديق الذي أكد المجلة الأمريكية ان دتشإسياء (١٨) عاماً قد انهارت مؤشراً وقامت بمراجعة المركسز الطبى وهي تبكي وتعسك برأسها وتشكر من عجز في التنفس وقالت له: دانها لا تستطيم التكيف شكل جيده راضافت: ان مسلكيات والدها مع مونيكا بمرت حياتها وهي لا تدري آذا كانت حـتى تريد الاستمرار في دراستها بعد الآن \ / /

....). وأكدت ابنة الرئيس لمسيقها (أو مسيقتها): أنه قد مرت بها أوقات كانت تتوسل خالالها لوالدها وأوالدتها أنَّ يظَّلا معاً، لكنها ألآن غير متاكدة إذا كانت مشاعدها موبِّية الى نفس الفرض، لقد جعل (والدها) حياتهم جميماً، ولعله من الإفضال اوالبتما أن تنفيميل عنه، رغم انها تحب والديها بعمق لكنه بات من المسعب جيداً بالنسبة

اليوناني.



فتهلة «تشلسيا» وي «واثيرو

إميور انوي» ولا تشعر «تشلسيا» بالخيانة والألم من رجل واحد في حياتها (مو والدها فيقط) بل أن الرجل رسو ورفقات مستعدم بن أن الربين الشاني وهو أول هب في هيساتها وصديقها دماثيو بيرس» الذي أقسم لها ذاتٍ مرة الا ينظى عنها قد قام مؤشرأ بهجرها والانقصال عنها مرعور بهجوره والمصاب علم بدعوى تركيزه في هذه المرحلة على هدف الأساسي الوحيد وهو تأسيس مغريق السباحة الارليبي الامريكي، وعن ذلك قالت تشاسياً: لرقد فقدت ماثيو الرجل الاول الذي احبيته فعلاً واعجبت به، وه ماثير، هذا أبن عائلة تكساسية متبينة جُد

فدارة

او جسدره: بلدة يونانية رومانية في الأردن

تسمى حالياً أم قيس مسقط رأس منيبوس

الفيلسوف (القرن الثالث ق.م) وملياغر الساحر

STOREGISTAL TO THE SECOND CONTRACTOR OF THE SECOND SECOND

تصريحات دماثيره الصبرر عقرن وقد صرح دماثيوه لصديق له: ان العلاقة العاطفية كان لابد لها أن تنتهي لأن طرفها الأخر (ويقصد تشاسيا) حياتها منهارة تماماً،

(جامعة ستانفورد) في اللول/ سبتمبر الماضي: وتوجب على موظفي هراسمة دنشلسيما: أن يبلغوها مقدماً عن سسست) هیانها منهاره نماما، وفی المناسبات القلیلة التی اختلی بها کانت دنشلسیاه مجرد حطام، لان تقاریر التلفزیون والرادیو کانت تدفعها ألى البكاء، ويجدت صعوبة نى الذهاب الى محماضراتها ، بشاكلها كانت أكبر مما _{يس} و تحمله، وعندما سيألته عن أيه

الظروف...

كان قد بدأ بمواعدة وتشلسياه في ربيع العسام الماضي، وقسامت "تشلسيا" بتقديمه الى والديها خلال زيارتهما لعرم الجامعة في وبالر

تحركات دكارولين، متى لا تقابلها مستفة في المنيم الجامعي وفي مناسبات قلبلة جداً عندما كان يعدث ذلك قاقد كأنت وتشلسياه تشعر بالامراج الشديد والغذلان بالاسروع السديد والمدون. وفي هذه الأثناء أبلغها عمائيوه: انهما مديظان أمددقاء، لكن من جابها بصراعة دانه يشعر أنه

يتوجب على الرئيس أن يستقيل وأدرك وماثيره أنه قد جرحها بشكل عميق

لكنه لم يستطع الكذب عليها (...)

ركان من المفاجئ: والقاسي بالنسبة لها أيضاً «ان كارولين اينة كين لها أيضاً «ان كارولين اينة كين

سنار" قد التُمقت بنفس المامعة



واحة في ليبيا عند ملتقى الحدود التونسه

«تخلسا گلینتون» منهار : اثر تنا

مديقها منها اثناء ازمة والدها

والجرائرية بحدود طرابلس. فيها قبرا

الصحابيان البدري وابن عقبة. A THE THEOLOGY CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

الرجل اطلق تجارب تطوير "الدراجة تتخطى الصعاب"

مغترج وبطل تعلق الجبال بالدراجات والمواطن الأمريكي المثالي هو مجرم هارب ومنتهل لشخصية مزدوجة

الرجل هو «نيل ميردوك» (كما هو معروف في جميع الأوساط الرياضية والاجتماعية) الوجل فو اليان مؤديات (حدة فو عدول في جيب الأرساط الرياضية والاجتماعية)
وهو دياضي ومخترع من طراز فريد، الأمر الذي أوصله الى مرتبة الواطن الثالي في
ولاية مكولوجيات .. فقد طور الدراجة الهوائية التي تنسق الجيار وتتفقل كل المسئور
والصعاب في طريقة ومارس ذلك كبلالرياضي بقضت.. وأخيراً كتشف السلطات أنه
هو ذاته المجرم الهارب وزميم عصابة تعريب المغزان الشاهور في السابق تحت اسم
وريته المجرم الهارب وزميم عصابة تعريب المغزان الشاهور في السابق تحت اسم
وريته المتحرف الذي هرب من المماكمة وض الشرطة واستانا فيمت خريجة بالكالة في المام كلار وذلك الرياضية عليساً ومحرنة (٢٧) كيلوغراماً من الكركانية
المرابع المسئوراً ما من الكركانية ماليوليقي، النقي، والذي كان «ميردوك» أو «بانيستر» قد نجع في تهريبه الى مسقط رأسه ومقر عملياته في «نيومكسيكو»...



وبعد مرور ربع قرن تقريباً «أي أن أختفاه ومربه حصل في العام ١٩٧٤، ولم تكتشف السلطات اثره الا مؤخراً، أي في أواخر العام ١٩٧٤). أعانت السلطات القضائية مؤخراً أنها وجدت زعيم عصابة تعريب «الكوكائين» الغار من وجه العلقاة منذ 1944 وإنه اقتصافه مؤخرا الله وجدن رهيم مصابه تجريب «الكركاني» القلار من وجه العلقاة منذ 1944 وإنه اقتصل شخصية ويدوية جيدنا ويبطن ترت اسم دنيال ميزيوات هي بلدة مركزيند بورته في ولاية محاويتها وأن الشرطة رغم الكبري المدينة لم تتمكن من القاء المنظمية بإلى عليه في اليادة الصغيرة الذي لا يتجاوز عد سكانيا (١٥٧٧) تسمة موالنيان فيرجى، معظمهم بإن مصدورية بديد الطقعية الساطات على سر المجرم الهارب، الذي قد من أمامهم في القطقة الأخيرة واكباً دراجة عوالية...



ونظم سكان بلدة «كريستيدبوت» احتفالاً مهيباً ووزعوا الكبك والمشروبات مجاناً



·نیل میردوله» او «ریکشار د بانیستر » فی مشفله فی بلدة «گریسا بوت» بولاية «كولومبيا» تبل أن تكتثف السلطات...

العدد ٢٠٥ عمان الاردن

وكان معيدوات قد ظهر في البلدة أول مرة في العام 1972، وافتتح مشغلاً لتصليح الداجات الهوائية والتاريخ ثم انهيات في معليات الإبداع والتعليق لبنا، دراجة الفضل لتجاوز الجيال والصخور التي تحيط بالبلدة. واثناء ذلك اكتسب محمة رفقة جميع الساكان ونورجها ممكن معيدون من شعور الدراجة التي سجلت باسمه كاغذوا في مهي مثان بايك والتي بالت معرولة على الستوى القومي الامريكي وتعرف حاليا باسم مناسبة الجيال، وفي الفاحي الامريكي وتعرف حاليا باسم مناسبة الميال، وفي الفاحي الله المناسبة الميال، وفي العالم المناسبة الميال، وفي العالم المناسبة الميال، وفي المناسبة الميال، وفي العالم المناسبة الميال، وفي العالم المناسبة الميال، وفي العالم الميال، وفي الميال، وفي العالم الميال، وفي الميال، وفي الميال، وفي العالم الميال، وفي العالم الميال، وفي ندراجه العبال» ولي الدام ۱۹۸۳ نظم مديردوله ازل سباق لوزلجات الجبال وتطور السباق المنزي الصبح مهرجات باسالة وشارك ثية جديد ممارسي هذه البوليات التحدة، ققد حول مويردوله دفه البوليات المنافذة حول مويردوله دفه البوليات الى والمنافذة بوامنة توسعة، بن ذفه الوليات المنافذة المنا أي أرد في هذا المجتمع الصغير».

كشفه رقم الضمان الاجتماعي

لكن مسيرة مميردوك، الرائمة في البادة والولاية كان لابد أن تشهد نهايتها وأن يكتشف الجميع فيما بعد أنه تأجر ومبرب مخدرات سابق وهارب من وجه العدالة وذلك عبر اكتشاف الأجهزة العنية أنه يستعمل بطاقة الضمان الاجتماعي التي يعرد رقمها الى شخص أخر وبمكن سلطات الضمان من الحصول على بصمة ممردوك وتبين لاحقاً أنها غير مطابقة لصاحب البطاقة الأصلية، (وطبعا) تمكن دمير دوك، في هذه الأثناء من اعداد خطة الهرب الجديدة، ويعجرد حضور الشرطة لالقاء القبض عليه (بعد كشف العداد مد بورب بسيده ويجود مصرد استرحه دعاء بهيمن ميد ريد حصد شخصية الطبقية من خلال بمساسة المي مساسة المي المي العام البيرالي برويدًا بالكنوف، « أن ماضيه الاجرامي لا بعثم من الامتراف بكنة واطناً عاليًا يعدماً عنز جه لن بالأنسساء حتماً لو قام بتسليم ناسه السلمات وأن كان براجه حكماً غبابياً حتى (۲۰) خسمة وعشرون ماما بالسجن في جريمة توبيد الله التراث من التراث والميانة المسلمات

هذا بالإضافة الى تهم أضافية مثل انتحال الشخصية وتزوير رقم الضمان

ومازال دميدوله أو دبانيستر، حراً طلبقاً وهارياً من وجه العدالةمتي الآن، ولم يقم بسَلِّيم نفسه بناء على نصيحة مساعدة الدعي العام الغيدرالي...

غاليانوس

أمبراطور روماني (٢٥٢ – ٢٦٨م) مال الى الأدب وانعم على اذينه ملك تدمر بلقب امبراطور

الشرق. اوقف زحف القوط في البلقان (٢٦٧م).

اغرب الحكايات والعلاقاء ٢٢ كاندن اول ١٩٥٨

ولاية كولومبيا الأمريكية:

منجلة أمريكينة صدرت حديثاً أيوم

(1444/14/4 نشرت موضوعاً غريباً

وطريفأ يكشف ضعفا

الأمربكية وامكانية

العسالم، هذا في ذات

الوقت الذي تحرز فيه

1 في مطاردة

ـة هذا المواطن

الولايات المتحدة تقدم

وكسف أعداً والنظار

الغربي في أي بقعة من

العسالم آلسارجي...

وخير مثال على ذلك هـ

الأمريكي ("اليهودي"

ربما...) آلذي عاش حياة

مزدوجة لغترة طويلة

وتمكن من خداء النظام

الأمريكي (وكشيرا ما

يتباهى الأمريكيون

بنظامهم)...



بطرس فالى

(141. - 1457)

سياسي مصري وزير الخارجية سنة (١٨٩٤م) ثم رئيس الوزراء سنة ١٩٠٨م، اشتدت في أيامه حركة المطالبة بالصريات المنبة... جسرى اغستساله سنة ١٩١٠م.

ميزة القزيد. الما كلت لنبياء أو لنه أو ماذة توده عرضا للسنولية أو المأي الماء بغة البيدى من فياء اما طبكرس الكلية فإدن الساعة طي فكر 144.67 والبيما فيهنانه 1.20 وطبيعة في خلاكم ليلا وتبارا على مثل أباء الأسروعية الأوره ع انتشارا أخي الأودن والوطن العربي.. وحسب آخر الاستطلاحات الصدادي عن جامعات عربية كلوي...

امريكا الجنوبية - بوليفيا

اهلاء وعلى الرحبة والسبعية في اغسرب سجون العالم، في ظُلُ نظام سجون «بولیقی» ومتناقض... هنا حيث يتمكن بعض المجرمين اللى قطعىوا رؤوس ضحاباهم ... بتمكنون مِن الحصولُ علَى اقبامَةً ايضا يديرون اعمالهم سارتهم من خلف القضبان...

وبالمكانياتهم المادية ان معيشتهم داخل السجن الى مستوى العيش في



حارس السجن يمثل على سامة السوق داخل سجن «بالماسولا»....

واحد اكبر مهربي المخدرات هنا يملك حمام مجاكوري» وخدم وفنيي مساج

ويؤكد مدير السجن وهو ألدكتور «خوزيه اورياس»: «ان السجن لا يمكن ان يكون ملائما لنشأة الاطفال وترعرعهم لكنه يواجه احتمالا دائما

وهذا ما تؤكده دماريا كوردوناء التي استقرت بشكل دائم في سجن دسان بيدروء في مدينة «لاباز» حيث يمضي زوجها عقوبة بالسجن لدةٌ عشر سنواه بسبب ضَّلوعه في تهريب المغدرات الثقيلة، وهذا أسست ممارياء شركتها ومحلها التجاري ومعها ومع زوجها استقر اطفالهما... وبمثلك دماريًا ، مطعماً يقدم الوجبات «البوليقية» الشعبية، وتتمني

السلطات ان تحاول طردها مع اطفالها خارج اسوار سجن «لاباز»... وغنى عن القول ان المساجين واتباعهم يمتلكون اجهزة التلفاز والثبير ويعيشون حياة مستقرة وفخمة... وقد دفع احد المساجين واسمه دفريني القاريز ، دفع مبلغ ، ٢٠٠٠ ، ثلاثة الاف بولار مقابل الحصول على سرير مربع لا يمثلك مثله بعض الاغنياء في قصورهم، ويمثلك معظم المساجين مبالغ نقدية وسيولة تدفعهم الى دفع «١٥٠٠٠ خمسة عشر ألف دولار مقابل الانتقال الى الاجنمة القصّمة وهي اشبه ما تكون بقنادق من درجة هم

السجن دعفوا الفندق... وما زالت السلطات تناقش امكانية كبح جماح هذه الظاهرة العجيبة والمتفشية في السجون البوايقية ... لكنها تؤكد في النهاية ان وجود الله البحبوحة ووجود الزوجات والعشيقات قضى نهائيا على العلاقات الجنسة الشاذة التي تزدهر غالبا في المجتمعات الذكورية المغلقة وفي باقي سجون

العالم.. وتبقى مشكلة وجود الاطفال في السجون.. وهي بيئة غير ملائة حتما المولجم الطبيعي وما زاات السلطات البوليفية عائرة وعاجزة أو ماجهة هذه المشكلة العروصة.

نجوم... وهي امكانيات تليق ببعض بارونات المخدرات الذين ينزلون في منا

وبريارات منتظمة من قبل المومسات والمستهترات، هذا بالاضافة العشيقات





حَجْرَةً • قَرْيَدَي الْقَارِيزِ • في سَجِن • لاباز » حيث تقيم معه زوجته بِشَكَلُ وَلِمْ

سجن «بالماسولا» في «سانتاكروز»-بوليفيا

كل ذلك يحدث في امريكا الجنوبية «اللاتينية» وفي جمهورية «بوليڤيا» بالتحديد، حيث يقيم ما لا يقل عن «١٥٠٠» طفل دُاهَل اسوار سجن «بالماسولا» في مدينة «سانتاكرور» يقيم الاطفال مع دويهم داخل اسوار السجن ويختلطون يوميا مع المجرمين والقتلة والمغتصبين ومهربي ومتعاطي

يسهرون على راحتة كل يوم.

بالاضراب والعصبيان والفوضي إذا ما فكر بأبعاد الاطفال عن هذه البيئة القذرة والوحشية، وفي الحقيقة أنه لا يستطيع ابدا ابعاد الزوجات والاطفال عن ابائهم وذويهم المسجونين ولا حتى عن عشاقهم الذين يمضون احكاما مختلفة ومعظمها مؤبدة ومدى الحياة. ويضيف الدكتور دغوزيه، إن السلطات حاولت ذات مرة ابعاد ه ٠٠٠ خمسمانة طفل خارج اسوار السجن، فهب عصيان واخبراب ضخم اضطر السلطات الي استدعاء وحدات مكثفة من الشرطة وشرطة مكافحة الشغب، واضطرت السلطات «البواييقية» الى التراجع والمضوع تشروط الساجين، واكد أن سجون «بواليقيا» هي مدن عامرة داخل الدن ويتمتع معظمها بأسواق ومطاعم

والزوجات والاطقال والاصدقاء



وثواجه الماسية وكاثرين، احتمال طردها من نقابة المحامين ومنه عها من مزاولة مهنتها، وبالرغم من ذلك فهي تزعم أنها لا تستحق الطرد من الوكالة القانرينية المحامين التي تعمل فيها حالياً فما بالك بطردها من النقابة (...).

ارتبطت بالعميل الموكل

وقد بدأت قصتها عثما حقل الزبون المترم وبأن نيكسون هر كابو على المعوجل المعالية الثانية التعاونية السخامين القر تشطى بسمته مسترمة، وللب تشابه في تضمية إضافها بإن يتجه التطاعة بي تطاق منظم على المسترف، يتم تسليم على القدسية السابقية وكانون، التي تشخص حيوا أنه المالية إلى المسابقية على المسابقية على السابقية على السابقين سنوياً وقد أول الحامية والطلقة بعن الحامية المنافئة إلى القديم بله ماليتها على على المسابقية مساحة عم ديكسون (الازيش) الذي سرعان ما طلب بنيا التمام إمراف المنافق المنافقة على المسابقية على المنافقة على ال

ريتشار دعو، علمته بشن ملاتها مع الزورية... وزكم مكارين، الآن أنه أجليها بقياه: ولا تكترش لذلك، لأن تصف المحامن الذين المزيخ بمناطقة المراجع بينظم المحامن الذين المزيخ بينظم المحامن الذين ولينا المناطقة المناطق

قضية ضد الوكالة القانونية

راحتفات كالزين، ومعليا غير العربي والجهود ويد يوسيعه التقانونية القانونية بينا الركالة الثناوية بالتعويض وانحت بغملها تصليا أمام محكة التسابعة المقتمة، وبلازات القنمة تحت التطر في تلك المحكة ويتقد المسادر المسعية أن المحكة تصدير قرارها ويتأم ملاكا تقانو إلى كامياني، منهي هذه الالتاء استورت المعانية كالرون والمنوية من معارسة مهتها) استقرت مع طلبها من زياج سابق والمطلقة الثالثة عن والتعاقية من معارسة مهتها التقانية عن التعاقية ومكونية المحكمة وتراجع المحكة التعانية وتراجع المحكة التعانية وتراجع المحكة المحكة المحكة المحكة المحكة المحكة التجارة العاليات. والتعامرة المحكة في ما كالرعانية ومن محكانية من كالرعان المحكة ا

فبريالی «جوسيه»

مستشرق ايطالي، من مصنفاته مجموعة المؤلفات الايطالية في علم الاستشراق ومعجم الاعلام العربية الاستلامية وقبهرس المطبوعات الاستلاميية واحصناء المخطوطات الشرقية في ايطاليا.



علماء المائة السابعة ببجاية، طبع في الجزائر سنة «+1911-191+»

قاض ولد بجاية له «عنوان الدراية في من عرف من

الفربيني «ابو العباس احمد»

عزيزا الغاري.. اذا كانت لديك او لدي معارفة للاتحلاق البيكم اينسا كندم. حوادث الساعة الجريدة الأسيومية الأربع التشارأ في مار المجاهدة المستوادية والإسلامية المستوادية والمجاهدة المجاهدة المستوادية ا

الفراف

دكائرين سكايف، (٣٩)

عاماً تلقت انظاراً نهائياً من

نقابة المحامين البريطانيين

مؤخرا بسبب تصرفاتها اللا أخلانسية وخرق شروط

بمارسسة المهنة، وذلك اثر

اكتشاف أمر حملها سفاحأ

وتسد نشسرت صبحبيفة

بريطانية موضوع المحامية المستهترة وأشارت اليه

على غلافها الأول...

وموكليها ...

نهر يتفرع من دجلة تجاه مدينة الكوت طوله ببلغ نحو (٢٣٠) كم ويمتاز بعنوية مائه وهو الآن يغذي مدينة البصرة بالماء العذب،



«كاثرين

علاقة مع «زيون»

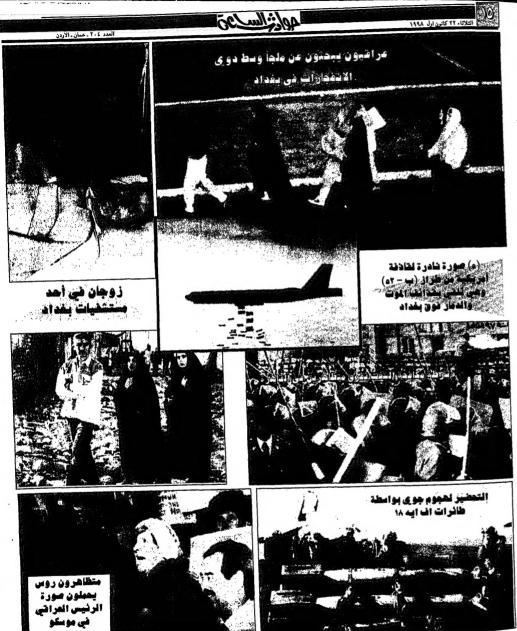
للوكالة القانونية

قاض ومفت في بيروت، أخذ الطريقة القادرية عن أبي حسن على الكيلاني. له «الفتاوي العاوية لوقائع زمانه) و«ديوان».

الشيخ أهمد الغر

يمزنا اللاقت للياد أو الدعارك قنية أو امدا أو دانة ودود مومها للسنولية أو لأي العابيغية اليمن مل لها، لما طبكهم بها التكافية فإدان المادة، طي الكمية بالاستان بين الأمد. التصلوا الذي وطواقعها الميدانية جاهزة للانطلاق البيكم اينسا كنتم. حوادث المساعة الجريدة الأميرعية الأوسع انتشارا أخي الأون والوطن العربي. . بحسب آخر الاستعلامات الصحاورة عن جامعات عربية كبري..





تسمم هذا القتي كلام القرام ..

حتى أقتعته بحبها له ... وبالفعل

وقع محمد بحب نجلاء ناسياً مايين

ليلة الجريمة

ان ياتي لزيارتها في منزلها بعد

ان تكون جدتها قد استسلمت

الثوم لكي يمارسا الحب بعيدا عن

العيون وفي مكان أمن .. وبالقمل

حضر محد وهو يمني نفسه بلقاء

مبيبته وام يكن يعلم ما الذي

تخبثه له هذه العبيبة من مقلمات

.. وفي هذة الإثناء كانت الجدة قد

اعدت عصيرا يمتوى على كمية

diam'r.

الراكز الامنية ابلغهم فيه عن اختفاء ابنته ، واخبرهم بانه يشك

العثور مليها

لتى يقطن فيها الشاب بانها كانت تصعد معه دائما الى شقته

رائدي وأفات الفاتا أبنا كانت تنام معه على سرير وإحد الا لنه لم يعاشرها ، وإنها كانت مرتاحة معه وإفاد الشباب أنه يعب الفتاة ويربدها وقد تقدم لها مرازأ ورفس والدما تزريجهما، ورحد هذه

الرودية وقد مصم عبد سروان المسال المبيد الشرعي التأكد من

بالشاب الذي تقدم لفطبة أبنته بسبب رقضه له.

وتخرج احيانا ويتركها لوحدها.

المُدرت نجلاء، محمد بأن عليه

المائلتين من عداوة وثار ...

الكاول في الشعور الثالثة قصابا حائثة عربة سواءتك التي صدرية الدكاء فضالية أو تلك التي مًا زالت منظورة في مُدّ

لم یکڻ محمد پدري وهو پلهم لرؤية أصلاء باله يقتصرب من عش للنهابيسر .. ولم يكن يعلم بان كلمات الحب التي تنبعث من شقتي غملاء ستتحول الى تار عما قريب فوالدها سأل دمد بيدي والد محمد على ارضية خلاف حرف الاحقية بالري ... قسبل ثلاث سنرات في احدى مناطق الصعيد... ولم يكن محمد بعلم بلالك

المكاية

في احدى القرى الوادمة فر صعيد مصر عاشت نجلاء مع والدمأ وجدتها وكان الأب يبذل قساری جهده من اجل تأمین مستقبل زاهر لابنته حيث كان الجميع يتحدث عن ذكاء وفطئة نجلاء وكانت مدرساتها يطلبن من والدها أن يرعاها جيدا لان أبنته تتسمتع بقدر عبال من الذكاء والقطنة

وفي أهد الايام نشب خالاف بين والد نصلاء رجار له يدعى ابق مصمد هيث ثنام هذا الاشيس

بعصى غليظة سقط على اثرها مضرجا بدمــــاثه التي روت أرضه وفي أحضان ابثته وواليته .. وبناء على العادات المتبعة ني المصيد فقد وأشد مية نجلاه فتح باب المزاء قبل ان يتم الثـــار من

لم يقمض جنان الجدة وأو للحظة وهي تفكر بكيفية الانتقاء لقستل ولدها وهكذا اخذت تقذي نيران المحقد في مصدر نجلاء.. واوجود واد وصيد للقائل يكبر تجلاء بسنة واحدة شقد طلبت المدة من

نجلاء أن تتقرب من

هذا الشباب وتوهمه

النفقت مع جدتها ونفذت الجريمة

(نحن لاثروج ابنتنا لغريب).

الخروب

الشاب كويتى والفتاة سورية

ظالها ما يرفض الاهل زواج إبتهم من شخص تختلف جلسيته مع مشيقها بان طلب منه ذات يهم أن تشرح ممه ، وهند الدورة عن جميع يسترف السائل ولمات بالمضال بعض مستدراتها عن وجميع المضال بعض مستدراتها والمستدر وحتى بعض المستدرات المستدرات المستدرات المستدرات من المستدرات المستدرا

الشغور طبيعة المتأثّ سورية فرفض والدها التطبيب ويشت وللله بحبة القرل الشاسع بها الأسميين، حسب تقالى الاستو يقال حبل التطبيع ما حمدية تقالى الجارية للتصادر المتاريخ المتاريخ الأصداد المتاريخ المتاريخ المتاريخ المتاريخ

ولي لمطلة جنرن حـاسمة لفكرت اللـتــاة بالهـروب مع من تحب ، الاعتراضات جرى عرض اللـتاة على وبالفــل خططت بحـــر لكيفية الهروب واستطاعت بالفعل أن تعرب اعترافاتها ، وحضر والمعا لاستلامها .

بعد دخول محمد غرفة نجلاء انطاقت لكي تحضر لمبيبها مشروب الضيافة .. فاعضرت العصبير الذي اعدته جدتها ... وما ان تناولها محمد حتى استسلم

كبيرة من المفدر..

ذلك دخلت الجدة .. وقدامت باطفاء نار الثـــار هي سيرها فوضعت يديها حول عنقه رام تترکه متی دارق المباة .. ويعد قتله قيامت المسدة بمفيدتها بعمل المئة والقياما في احد الناطق النائية .. وفي المسيساح شاع غبر رجود جثة محمد ولم يكن مىعبا على رجال الامن ان يتوصلوا للتنلة هيث تم استعمام المحة ومقيدتها حيث اعترفتا بمأ اقترفت أيديهم

ومساحت الجدة .. لم ارتع في

نومي منذ مقتل ابني الا بعد ان

الجدة وحقيدتها السجن وأم

تمتمل الجدة السجن سري عام واحد حيث قيارقت المساة على اثرها ويقيت نجلاء وحيدة بين قضيان السجن .. وتقول بانها نادمة على ماشعات وأنها تصلى قتلت محمد ... وقد تم ايداع أيل نهار من أجل أن تتال المغارة.

النَّنَ الاسرائيلي البِّنان عام ١٩٧٨ زكت بيتها في المِنْنِب لتعيش في برون مع زوجها (ع) حيث انجبت نه الاطفال الشلائة.. ولكن عاروف الساة الصعبة دفعت باسرة فاطمة الى العيش في خزان مياه .. وكان وجها محمنا على الكصول المدرات حيث كان يعجز عن والدواء والملابس والدواء ومته واطفاله .. ووصل به المد الى ان يعقع نعجت الرذيلة وبأربها من المنزل ليلا لتحصل له للى النقود باي ثمن كان حستى بمارس عادته السيئة في الادمان لى الكمول والمقدرات.. وهذا ما فنطر فاطمة الى العمل كضادمة

الدلال ۱۹۹۸ الدلال ۱۹۹۸

فالحمة ام تتلاثة اطفال اكبرهم في المنازل والمستشفيات وهناك الذي احبته وبثت له همومها.. وقد يسره (١٢) عاما هي احدى ضمايا تعرفت على زكى الشباب المهنب تفاهل مع مأسباتها واستوهب القتله والزواج بها بعد ذلك ووافقت

المتهمة ادعت ان زوهها دنعها للرذيلة!

فاطمة وزكى المجرمان تحت ايدي الشرطة

ochilles Jos

ورالدرال اللتي وقعت فيهاره لطها تكون لنا عبرة فنتقيها وتنعلم منها الدروس والعبر لتحصين مجستمينا الاردبي والعربي

بعد أن كانت تحمل لزوحها كالمشاء المقا والاحتقار، وفعلا وفي يوم المريمة شام زكي بشراء عبوة ناسفة تزن كيلو غراما واحدا ادخلها الى منزل المفدور بواسطة كيس غضار ثم اخفتها الزوجة يعشق الاثار توجه من فوره الى في الطبخ وبعد الهاء الزوج سيارته قاصدا المكان الذي أخبره وضعت العبوة تحت مقعد عنه زكي .. وفي الطريق انقبرت سيارته الدّديمة واعدت السيارة ومأت الزوج من قوره.. للتنفيجيس خبلال اربع ولكن تحريات الشرطة استطاعت ساعات.. وبعد أن اقنع زكي أن تتبع مسار الجريمة والقت الزوج بوجود اثار جديدة تم القيض على فاطمة وزكى وتم



العدد ۲۰۵ عمان والأردن

الطرقان بما فعلاوتم تصويلهما المحكمة لحين صنور الحكم.. من ناحية اخرى فأن اخوة فساطمسة وابناها تنكروا لهسا ورقضوا زبارتها او الوقوف الي جانبها لاعتقادهم بانها جلبت لهم اكتشافها في ناحية قريبة. التحقيق مع كل منهما على انفراد العار .. وتم ايدا م الاطفال في دار ولان الزرج ألف عود كان وتم اتباع الفدع منى اعترف رعاية الاحداث الى اشعار الفر.

الحلية لبتعداها الى العالمة... يدعى وحيد عبد اللطيف المدوناء وقد بدأ حياته كنصاب منذ بدابة السبعينات في قضايا الشيكات والسرقة، وقد مسدرت حينها احكام عديدة في حقه تصل الي (۱۵) سنة، واكنه تميز بدر استه القانون وفهم ثفراته فاستطاع ان يماطل الاحكام القضائية ويهرب خارج مصر الى المانيا حيث فتح محل البسة واشاع بين المغتربين العرب وغيرهم أنه أبن ضابط عصري مشهور .. وخلال سنوات طريلة أستطاع استغلال شبكة

اكثر من (۲۰۰) واقعة من تزوير

اتفاقية أتبادل المطلبويين بين مصبر والمانيا وعاد الى مصبر بعد ان سقطت الدعاوي عنه فى الفترة الزمنية. افتتع محل ــــلابِس في لعلاقات التي كونها للنصب على المندسين ويدأ العديد من الأشخاص بمبالغ بنسج عبلاقات طائلة حيث بلغت عمليات النصب

المائيا استغل

واستحت مع

وسرقة.. واستطاع أن يوسع دائرة مختلف الجهات والمسؤولين نصبه لتمتد الى بلجيكاً وهولندا .. واستطاع أن يكون شبكة من

وعندما رفعت عليه عدة قضايا في مصترفي استغلال الشغرات الى السجن،

(الشعرة من العصينة). لمحاربة ضحاباه وتهديدهم بانه شيخص مسهم وديده طايلة ع... والغريب في الامر أن هذا النصاب العالمي يستُطيع اثبات وجوده في مكانين في وقت واحد ... فذات يوم كان مسجونا في محكمة جنوب الجيزة الا انه اثبت حضوره في محكمة جنايات قصر النيل حيث كان حضوره وهوسا في المحكمة لقضية رفعت عليها؟ ويتبع هذا النصاب الاعيب عديدة للايقاع بضحاباه وتهديدهم بعدم رقع قضية عليه حيث أنه عن طريق شبكته يحرك دعاوى ضد الضحية

> ويلقت الامور في هذا النصباب ان ينجو من احكّام بالســجن

وبعبون لتبهدين من حبرك الدعسوى غسده بالسبجن والتنكيل.. وقد مسدر بحق هذا النصباب أخبر حكم في ENL 1994/1/19 ستوات الا انه شـــوهد في اليوم التالى بصحبة فتاتين اجنبيتين يتجول في اهد الطاهم بلا اكتراث؟!!.. وقد اثار بعش ضصاباه القضبة اعلاميا متسائلين عن مدى وصولية هذا الشحص وصحة مزاعمه بعلاقاته الواسعة والرسمية والى متى سيبقى المشاغبة في الماكم ويودون به يهدد وينصب.. ويستغل دون

التاعنب العالمي

پور ی فاغار ین

قضائي روسي ولد بالقرب من سمولسك قام باول رحلة

أسضائية في التاريخ توفي في حادث انفهار طائرة.



أرغبيل بركاني في المميط الهاديء غربى الاكوادور أمريكا

فالاباغوس

الجنوبية رتابع لها .. مساحته (٧٦٤٠) كيلو متر،

عيزنا القاريد. انا كانت فيضار لوبي معارفك فضية فر نصة ألم حادلة توون مرحبا للسنزلية أو الرأي العاربية البعث من طرفها، لما عليم من الكابة فوات الساعة على من اللها المسلم الكان من اللها المسلم الكان وطواقعة المباسبة المجارفة المساعة المجريدة الأسيومية الأوسع انتشارا ألمي الأودن والوطن العربيء. بحبسب آخر الاستطاحات المساورة عن جامعات عربية كميك

غاز ی جیرا ی الثانی

معروف بالعاصفة، ولد سنة (١٥٤٤)م ضان القرم (١٥٨٨ . ١٦٠٧) اشترك في الحرب التركية القارسية (١٧٨) سجنه الفرس في الاموت، عينه السلطان مراد الثالث خانا على القرم، اغار على موسكو وحارب المجر وعقد معاهدة صلح مع بولونيا. كان انيبا وشاعرا، كتب في اللغات العربية والغارسية والتركية.



فازيبور

مقاطعة في الهند على طرفي نهر الغائج، هناك حدثت

معركة كنوج التي شزم فيها شير شاه الافغاني الامبراطور

عزبا القائد.. لذا كانت لباله إن مسارك تقديد أو اعدة توري مرعها السنواية أو المارية البحث من طالها، قما عليكرس الكابة فرادت الساعة على الاهدام الموجود المساورة على الموجود المساورة عن جامعات عربية كبرى.. المساورة عن جامعات عربية كبرى.. المساورة عن جامعات عربية كبرى..

الصديق لا يمكن يكون مثل الأخ.. مهما

يضون صاحبه ويضله في الواقف

المساسة.. بينما الأخ في النهابة لا يمكن

عبران صبحي:

هذا الثل صحيح ميه باليه، يعني في أحد

يقواون الرفيق قبل الطريق، وبصراحة

ها وم طبیخ بمیس

يفسوعين إ

حسن عباس: انا من رأي أن المسداقة الثلقار

عبدالله عبدان

وأغيراً قال عبدالك: الغول والتنا

والفل الواني أشياء غير موجوزة الإز

خيالنا - واكن يوجد اصماب جبيخ

معقام زهران

مشاليم..

ITOM-

مهنتنا لهذا الاسبوع خفيفة

على العدة مقرحة للقلب .. وقد

اكتسبت شهرة واسعة لانها

أتها مهنة بالع الكركتيل حيث

التقينا مع جمال ابراهيم في

وشالوم عليهم.. -يادي الليلة11 انت يهودي1

خكرتك واحسد من اياهم

المنا بنهزر معالدا

كت راح أتناولك بالشوب

اتا هوڻ يليي طليہ

#مرحها ياطرى..

-اهلين يا يابس!

#بلدر اوكل؟

#هات اذرق؟

-هاي كرتونة بتكفى؟

يعنى عكن آخلهاً ؟

-شوهى .. الكرتونة؟

لايازلمة قىصىدى المقابلة

موحا

-لأ اكل ممنوع بس النوق

-شر پدك؟

وانت شو بدك؟

وامليح اللي الله سترها ...

فنية بالقيعامينات وخلاقه

الواقع غير موجودة.

رملاتي كان صديقي هو سبب نجاتي من

علي نياض:

يعنى الانسان اللي بيصارحك بعيويك هو

ديقك من صدقك وليس من صدقك

المديق المقلص أماً اللي بيجاملك وبيهز ذنب هذا ما

را**ئف عليان:** المبداقة مسالة نسبعة

يعنى أمياناً تكتشف بأن

مديقك مش على قد ايدك أو زي ما بدك وأمياناً بيكون

سامين الحواري:

ألف مرة هذه هي قاعدتي في الحياة،، والتجرية الشخصية

أمجد توغيق:

الصداقة شيء جميل.. راستمرارها يكون من خلال

أحترام الطرفين لبعض

الغصوصيات وعدم التدخل

أكدت هذا الثال.

مطا أمين:

احذر عدوك مرة ومعديقك

حسن حتى من توقعاتك.

مأزق كبير بدونه كان رحت بشرية مي.

يكسيف يري كل من هؤلاء الصحديق الوقي في حس الصديق الجيد والرقي يكون في كثير من الأحيان والمواقف أقضل من الأخ الذي يرتبط الانسان لازم بأخذ حذره من صديقه بنا يصلاقة النم والقربي، والمسألة تبقى قبل عدوه لانه بصراحة اكثر الناس قدرة على توجيه ضربة قاسية للانسان هو قيل بهذا المضرع بيظل الصديق ممكن مرهونة بالمواقف والمعطات الحساسمية في

الصديق لانه يعرف مكامن ضعفه واسراره.

مثار بطم:

اصدقاء مش ممكن

تكون حلوة .. واكيد

الصداقة موجودة

وأحبانأ الصديق

يكون افيضل من

غليل عطية ۽

المال لذك لا أرمن

المبداقة مطلقاً لانه

الانسسان هالأيام

اللهم نفسى ويس.

جلال اعمامیل:

بالرغم من التجارب الصعبة

والقاسية التي قد

الا أنك لا يمكن إن تتخلى عن فكرة اقامة

علاقة صداقة لانها بصراحة ضرورية جدأ

لوفيج بحناء

الصديق وقت الضيق، يعني اذا ما كان صاحبك جنبك في الازمات احلقله لانه اكيد

المبياة بعون

حوادث الساعة.. توقفت عند موهبوعة الصداقة التي تمثل في حياتنا قيمة هامة... وترجهت بسؤال القراء.. حرل المراصفات الأساسية التي ينبغي توافرها بالصديق

مفيد أبوبكر:

أنا شخصياً أرى أن الوفاء مسالة ضرورية ببن الأصدقاء فاذا كأن الشخص وفياً لصديقه في المراقف العاسمة، فيمكننا ان تعتيره هو الصديق المثالي.

مدهت ميدالطيم: أنا لا أزمن بالمساقة الطلقة، فأحياناً تجند الانستان يركض وراء متصالحته الغَاصة.. يعني مَمَّكن يكونَ صديقك كويس طالما ليس هنآك خــسـائر لديه من هذه العلاقة، ولكن اذا كانت الفسائر كبيرة اكيد رايح يركض وراء مصالحه الخاصة.

مقلد الغزاوي:

أكيد الصديق أحسن من الأخ، أو زي الأخ بالضبط، والتضحية شرط أساسي في المبديق الملمن

عمر السعدي:

أهسن صديق هو اللّي بيكتم اسرار صديقه رلا يشيعها بين الناس.

وجيد هيدور: المداقة الكاملة والمثالية أنا أرى انها غير موجودة .. ولكن أحياناً تتوفر صداقة معقولة تحتاج منا أن نراعي فيها الخطوط الحمراء ولا نتجاوزها والا فرطت الصداقة.

بهاء ابو اسکندر:

انا شخصياً عندي اصدقاء بتقدر تقول عنهم بانهم زي الاضوة بصراحة ممكن الاعتماد عليهم في كل الاوقات.. والصفة التي تميزهم هي الرجولة في مواقفهم.

التطيل الكهربائي،

20 ALC 165

عالمان المانيان في الفيرياء روبولف قدر قوة الاجسام على

احتمال المجرى الكهربائي وفريدريك درس حركت الايونات في



بحاء ابوامكندر



راساع ميدي اكسيره واحرف ليش احل كنظرن علي



مغيد أيويكر



الثالية غير موجودة فعلياً.

















وجيه هيدور







كنكسا

بلدة قسديمة في العسراق على الفسرات، عندها غلم رتحششتا الثاني اخاه قورش الأصغر سنة (٤٠١) ١٠٠ نقتل قورش ومضى جيشه تحت امرة القائد كسيتوفان قاصداً بلاد اليونان عبر مجاهل الاناضول.

فاية النهاية في طبقات القراء

خمه: ، نأمل ان ننالا اعتمالكم...

الزباين . . شر تشرب؟

وكوكتيل التطبيع؟

حسائي عنًا .. كله تاريخه

منتهی .. روح علی کفتیریا حیثة

* والكوكتيل اللي عندك بطعم

. يطعم الموز والحليب والبرتقال

حكيف يعني حسب الطلب. - يعنى مُكن تحطلك معه مالها

* ياه ،، اشي بخلي الواحد

-اعملك واحد كوكتيل سفري؟

* له پارچل .. اثبت ناوی

تزحلةني علي السريع .. ليش

سقري.. بنشرب عندك في المحل

-أه .. انت المنحقى مناحب

وهنا يتفخ مندوينا حاله على

– اهلا .. اهلا اتفضل محلى

لأ: معلش هون مليح هات الحلقوم؟

الزلة ويرسم الدور المزبوط!

- لأبعد المقابلة...

- مدير مصنع..!

طيب تتعرف عليك؟

- محسوبك محمد الحلو..

شو يتشتغل يعنى بالحلر؟

اخرى الكبير!

#أيوها

وراء المكتب..

الكرتونة؟

. بدي شوب مع مصاصة! -طيب. على طول.

الامم بعلاقيه هناك .. وبملاش!

والقروالة .. أو حسب الطلب؟

ار جوافا أو تفاح؛

كتاب تراجم لشمس الدين بن الجزري الدمشقي طبع جزين في

صرمع مقدمة المانية (١٩٢٢/١٩٢٢).

بالحلال والحمد للدة ووليش احنا متهمينك؟ احنا بدنا مسقحة اسبوعيات مهنة تتعبى!!

عوان الساعة

هوار في الليل مع بائع كوكتيل...!

ننا، أن أجريناهما مع « يَالُح كُوكتيل» و«مدير مصنع هلقوم وراهة»... نقدمهما لكم عسر هذه

-نستردش قسى

وفي الكوكتيل؟!

- وشر المناسية ا

وحابب اكرمك بحوار

-اعبرة بالله مر

حضب الله

مع "الموادث"!

حوادث شر؟

الساعة".. مليع؟

حليع؟ يس والله العظيم

ماعمات حامة ولأ

الى عسلاقسة باي

مدير شو يعني

كذا عامل وكذا ماكنة؟

–آه فکرت،

بتفرق والخبرة..

-مالك يازلة انت مش شايف

الارمة اللي بره هذا مصنع فيه

لاتزعل أنا برح بس؟

استادٌ محمدٌ كيف يتعملوا

-هذا سير المهنة .. بس

للكونات .. سكر، نشيا، ماء

هيك پس ويصير حلقوما

-أه بس طبعا طريقة الخلط

مای علتم نیران تناريح

1.00

-يعني صفحة خصرصي عن بيع الكركتيل! ولا نص صفحة! -ليش نصا دبلاش عبد الناصر الحوراني يزعل...! زميلي في الجريدة!

العدد ٢٠٥ عمان الأردن

-كىل شىء ولازعله .. نىص وبس شــوب الكوكــ

كامل، مش نص! -آمرك يا استادًا واحكيلنا عن هالمنة! مهنة سهلة جنا... اخلط فالقبراك ومنتمنا تقطعيها

بالمولينكس وحط اللي بالشساف جسرى الشسوب ومع مستسنامسة وأشرب «يعني ما بتغلب؟!

-ابدأ . . بس الوقساسة على الرجلين يتتعب «اشتریلك مصعد كهریائی!

-مش محرزةا وانا بعرف یا جسال انه فی سر في الكوكتيل رناس بصنعوه افضل من ناس ، ليش؟ -لاله الفواكم لازم تكون طازه

.. بعدين في لسنة سحرية (سر الهنة) بتميز معلم عن ثالي إذا و الله يعطيك العاقبة يا معلم الكوكتيل وكل عام وانت طيب؟ -رانت من أهله||

وهوار بصراهة مع مدير هلقوم وراهة



-يا أخى في زمن الطفــر

الملقوم بكون احسن انواع الطويات.

في زمن التكنولوجي

وانواع الشيكولاته المغتلفة ظل

جمال، الفواكة لازم تكون طازة

شكراً استادٌ محمدُ الحار. -عىفىوا ... تعال خىذ

لا اكتفيت بالمارسات

اللي اخذتها . .

كرتونة...

- ياطري!

فايئوس

مستشرق اسباني ، نشر في لندن ومدريد "تفح الطيب

المقرى بالانجليزية وترجم "كليلة ودمنة".

عزيزنا اللين.. نة كانت لديف لو لدن معاولته تصدأ و حادة ترويز عرضها للستوادة أو الرأي العاريفية البحث عن طرائها، تساخلك في التكافئ فيلدن الساعة على التكويز التكويز المساعة المربعة الأسبوعية الأوسوعية المربعة الأسبوعية الأوسو التنشاراً في الأردن والوطن العربي،. يحسب أخر الاستطلاعات المسادرة عن جامعات عربية كمك نزيا للقايد. الاكانت البنة أو لف معلولة لفنية أو تصد أو سامة تروين عرضها للمستواية أو المأي العام بغذا البعث عن في لها أما السيوع باستفاء برم الاهد. اتصلوا الآن وطواقعنا المبدئية تباهوة للاتطلاق البيكم ابتما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب أخر الاحصائيات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

الاصدقاء

رة مسال الله على الإصداء وأن وجمال والشاف وكذلك عبد الناصر الاه ومنذي ولم يواب يوصده وافدي الجميع «العلم العربي» لهاني شاكر،

سيف بن الازرق

صيب في مدارك الله ويكل ما خاتول الله الله الله ويكل ما خاتول الله ويكل ما خاتول في سديف بن الازدق ومدرسة العب وأقرأ لهما الذي أنسان يعشق الانتقام من حراء ولا اللهاري تخدمن إلى في الله ويكل الماريك الالماريك الماريك المار

فريبة ديار فوليه ديان بالدراف كال مبائي زييل الغلج وشراع اليس Z رمار رئيس رئاسة المبلك B رافول لهن الاسيرة تقلقي وتبرت مني. الاسير ابر عمل S

نفسي أقفى غلي في سطير الهجد واقبل له : نحن البيض الفغس بناء حمد الفراطر لا نضرج عن مادات المتلقاء ، وكمان ناسي الفن غلي في اين ابي صفر M واهديه اغنية ممدد عبده «السافاء»

اميرة الشوق

نفسى افش غلي في اسيرة الشرق واقول لها : لا تتوقفي فلست اللوم، وقد تصافينا واهديك اغلية انتال،

مساكين اع الله اخ راه بطيرن له من قبي الطول الله يده يذهن غنه الطول قد الكرة الرغمية في جميع للشاركين في زارية فقل غنك الته الشاطر فيهم مسكون في هذه الدنيا السعية ولقائمية

انا جامز- ا

على الحاقد على حوا ۽ للايد

مدينات

نقسى افش غلي للتخافل دتى لاهماق في كل صديقاتي وذامه يداء وفيداء ولينا واهدي الجميع

اللمن المزين

نقسسي أقش غلى في اللحن لمزين وأهديك أفنية هاني شاكر العلم الجميل، وكمان نقسي اقش

«العلم الجميل» وكمان نفسي افش ظي في يتيمة الاضوة A وأهديك

وودة داغر ابء.

غنية عمرو دياپ «عودوني».

طيوبتر

زهرة الليمون

بقایا انسانة B

فتأة بئى صبخر

نطبع قارءنا العربر أن تفس علد . . والمراسلات على صدوق بريد الجريدة

دمعة القراق: M.A.S

شوجعة للنا الرمضان ج

9

ماشن الاوهام

سوب مسلم الفش غلي بماشق الإيمام واقرال انتركك من الايمام لانها مسبب هفتك على المرافق المناها ولانها مسبب هفتك على القرار والمدين الفقاء وكمان غلمي الفي طرحة لقالاه وكمان غلمي أفق عن يماشق سواد الليل وجوابيت فاقدة رومير وعبو الماء اللهق ودورة ومعر الماء

هو يعطيني . نفسسي اقدل غلي في حريطي وأعديك اغذية الإلسان سيح المدين ويا

(...) ر ده ه) نفسي افش غلي به د....ه لا حرام ومضرة المدنيه و....ه كمان حرام واهديك اغدية داي دمعة حزن لا لا جايز شايلكه **طائر الامس وجريع اليوم**



منك قريبة ه.

عربرتان القارنة عربري القاري، فش غلت ندن وقر لد الفرضة للحجب عن ابة فشكلة تعاني منها .. وبدل أنَّ ف صحیباً فن بریده. او کاشا، انجیبعن مسطید. خرات الجانب وابعث الیتا بها، مع ارفاق صورت خشرها ان احبيت دلد اعزاءً با احتيجًا التي أي موضوع عاطفين اجتماعين شخص، سياسي، اقتصادي على أن يحون مختصرا - . ومنذ الن

IEL. نفسي افش غلي قيها واهديها اغنية مــقــاوي الليل «فكري وروهي

ماشتة الميون البريثة

تقسي افش علي في الماقد على حوام واقول له : لم تكن القصور با مديقي والعذرة وكمان تفسي الش غلي في عاشيقة الميون البريشة واهديكما اغتية كاظم الساهر دبيت

عبد الله شبيه كاظم الساهر

عبد البامط

تقسسي أفش غلى في الاخ عبد ليساسط وإبارك له بالشيقل الجيديد واهديك اغنيثة محمصود انور دوالله

عاشقة اللون الاحمر S

نفسي افش غلي في ه و و اقول له فــز قلبي وارتجف واهديك «عطني

المعبة والطلال مداح اسير المنامة

تلفزيون

غسسي ومئى عينى افش التلفزيون، لانه براسجه ممله واقول لهم حرام عليكو ارجمونا شوي. M - العيون اليائسة

ماشتة بئى مويط نفسي افش علي في عاشقة بني حويط واسير المنامة واهديهما اغنية

وراجع ندمه لفتى رحيمة. ايو يژن

انظرى الى الدنيا

نفسي آفش غلي في عاشقة ميادة الحناوي R واقبول لها انظري الي الانيا قان احببتها فهي حبيبتك واهديك اغنية محمامة بيت عاشق اللون الاسود

ابو شاد ی

نفحىي ومنى عيني آفش غلي في ابو شادى واقول له اين انت ويا ويلك لما اشوقك واهديك اغنية هاني شاكر ەادۇھلك عمري،

عاشقة آبو شادي N.F.Z

lecille

ذالعة جميل

سارة سبيح

عجر الهراد

قيس حجازين



طفاك لننشرها فير

شاعر الاعزان

نفسمسي اقش غلي في شامر الاحزان واقول له : زياونا بالنزار

ان كنت انت مسانا... ونعز كن

شعرك وكمان في شببه كالم

الساهر : بماذا تشبه كلفر بناء

بحثاثه ويعقويته وابتسامته

فروره بس كله على بعض إ

واهديك اغنية كاظم السائرط

صالح اسير الثور

نفسي المش غلي في مطولم الشوق وأقول له الا يستمالك

محمد عبده ان تعشقه مكتا واسة

سهاء عاشقة محيدي

ماشقة ميادة العناوية

تقسسي اقش غلي في عاشة سيسادة العناوي K وإثا لعباز

ستمع غيادة المناوي وأهباء لنزأ

على الحاتد على دراء

السي على أدم فاحقد طبها ولاط

ونحن نسير على غطاك والدبانة

نجاة المنفيره معبايينا عانانا

مدرسة العب

نفسسي افش غلي بمدرسالم واقول له كلمانك رائعة ومعيرة م

على فنشبة الغل بالحاقد على ما

بصطقى المر والسود عيرته

ساشق الاوهام وامديله لثنب

في القربة».

تفسى اقش غلي في طي على حساء واقول له ما داد

«هي الليالي كده.

شراع اليان 1

اب المار ه

اغنية دلنا الله.

1996 Jalants YY JEW

إلى الحاقد على حواء ثلابد مع نكرهن فما لهن وفاء.. ربح المنبا وعهدهن سواء دنياك لا ترعى عهوباً لأنها.. أنثى وفي الانثى عديم وفاء.

حصيني على حصيني المسلم وتصديق على الأميرة.. كيف عشقتها كل الأميرة.. كيف عشقتها كل الأميرة.. كيف عشقتها كلت مرستي وانتصرت علي رفع مقارمي ولكن أن قبل نما زات قادرة على للقارمة واعترف الله قادر على ان على المارة واعترف الله قادر على الأميرة ومعينة المسلم المارة المسلم المارة المسلم على المارة على المقارمة واعترف الله قادر على ان المسلم بعداد با زمن. المسلم المسلم على المسلم المسلم على المسلم المسلم المسلم على المسلم المسلم على المسلم المسلم

عمر انقالا مثر حواء الألاية المسلمة الجنوب المسلم المسلم

ومسال خطير بدنك الثير وارم ا

مواز الساعة

اهناءنا : هذه الناوية بديها الاخوة القراء فابعثوا الينا بيسائلَه مع ملاحظة ان النشر سيَّون حسى اليوروناريخ وصول البسالة واهلا يجميع الاخوة..

五 بالعذاب. *الشاعر المعروم* لم ذكريات.

بلاهلوان و المحلول ال

العدد ٢٠٥ ـ عمان ـ الأردن

الى هاي المحدد الله على الله الله على الله على

四日 ينهد الاخرة

ocets and the

الأعزاء القراء التالية

رسائلكم رصلت وسيجري

بر المسالح منها تباعبا

فتاة بنى مسخر، بقايا

سانة B، راًعي الغنم واليهم

ربى الرابيع، أسير النامة،

باشقة مسرت فيروزء عاشق

لأميرة الفائنة، أسامة شاعر

بحر، مبالع أسير الشوق،

بوش، حنين أسيرة الجنوب،

أسيرة الشوق: نشكرك

ى مشاعرك النبيلة ونرحب

، صديقة دائمة، ونود التاكيد

، بأنه قد تم نشس جسيم

شاركاتك الواردة إليناء وأماد

سهلاً بك رحياك الله.

سب الدور،

مزة بيايضة.

居居居 B July U.

المتود نفسي الش غلي في العنود واقول الد ألف مليون مبروك على الخطورة سلفا وأتمنى للاسيرة هيهاة سميدة واهديها اغنية

غريب ديار S

طفولة بمذبية تفسمني افش فلّي في ماازمن الفريب اللي اصبحنا ترى فيه اطفال يبحثرن من وآد كالمديد والجانست

سى دادي و مجدستون والنصاس واشياء اخرى في مكيمات الفايات مصرفين هياتهم الاصراض ويتركون براستهم من اجل ذلك. *ذات العيون الخضراء*

القتوشي الأحق إلى المراجع الم

دمعة القلب الجريح

عاشق الإميرة الفائلة

الجميلات برير الخاص الفي المسلك المس

جميع المشاركين والقراء نفسي افض غلي في محرد صلعة ففي غلك لاتك طويل بال رومبر على جميع المشاركين والآواء

مانع السير الشوق الماني القريبة المانية المان

راعي الغنم والبهم A

اسامة شاعر اليحر

المصان العجوري

نفسس افش غلي في المصار العجوري واقول له أو أن من أحجا بقدرون مقدار حبنا لهم لركرافة اهبيك اؤنمة محم

زهرة البيوسن تنا

عريرا

العثى لنا

برجوزة

أهمها الغيرة.

مفتاح نستتبل امبوعها مثاكلكم... نها طبكم سوى مراطئنا على هذه الزاوية

المب والزواع

OSE DELLA

كثير من الناس يعتقدون ان حب قبل الزواج هو اساس نجاح إستمرار الحياة الزوجية الهائئة. وإن هذا العب لازم مثل هاج لجسم الطعام، ولكني ارى ان هذا الاعتقاد خاطىء.. بدليل ان كثيرا

ن الزيجات التي تبني على الحب نان مصيرها القشل، حيث بدأت بداية سمعصدة، ثم المساكل ليضة الامل كالمقا فالانفصال.. ولو يحثنا عن الاسباب ان مردها يعود الى عدة امور

غجرا نوال ووزير آباد،

المسامح البريء M

فجرا شوال

مقاطعة في البنجاب الفربي (باكستان)

ساحتها (۸۳۱٤) كيلومتر مربع، اهم قاعدتها

انا شاب شارفت على الاربعين، احببت فتاة ايام شبابي الاولى فخانت ا تماهيناً عليه وتزيجت، بعد ذلك خطبت عدة مرأت وأم أوفق في اكمال الضابة في كل مرة الى الزواج لاسباب عديدة منها اما لعدم

التوافق وأمَّا لشكوكي في مسلكيات من خطبت او بسبب اهل الخطيبة، ولا رسوس وی مده سومی عن معصود کر معیدی در نصیب اطرا تطخیره از د رات ایدت عمن آنق بها و تقهدتی باز حدیدی اتا محمد علی ذاته ا لا ان املی مداورت انتامی طی الزیاج مدن بختارین این واصیحها بخشاطون املی غاصته رانانی قد بافت ما بافت می المحدر انا لا رات اراضی کل مشاوطهم بعصم علی ما اربی اضادا ترین ارشدیتی رجامی

مزيزي المائر مريوي المستر يعو الله لا زات متعلقا بمن أهيبت أولا أو أنك فقدت الأقدّ في كل القديات، وعلى هذا الاساس لم توفق في أتمام الزواج رهم خطبتك أعدة مرات، وعليه فائنا نرى أنه لا بد لك من نسيان ما جرى أولا، وإن تكون مرتان ويقيد مند بري به ؟ بد به من منفين ما جيري ورا ، بن دعون رائقا من نفسكه وان لا تضم الشكرك هي التي تمركله المتاب أبار لا أخد بن جرى ان سيجري ممه ذلك. وإمالك معهم حق لهي أنه لا بد لك من الزاراج بعد ان مضمى قطار المحر الى ما ومعلت اليه، ولكن ياختيارك انت لا پاكراء والإجيان، لان مذه حياتك وحياة من سترتيط بها الذكن متريدا لى الاختيار وضع الثقة مكان الشك لانه ليس كل الفتيات كما تظن وتعتقد، منين لك التونيق.

البحث عن الطريق

اعا القلب

لم يبق شيء يستمق المياة.. فهجودي وعده سيان، تمملت كليرا ايها القلب الجريع والمنى بالعذاب.. من أغلى الاحبة، ويثلق في الممميم الطعنات.. الى اين الهروب.. وهل مناك مكان ليس يه

الرمحمد

مشكلتي انتي اعمل الفطا وانا على دراية وعام به.. ومشكلتي كله اريد ان اردع نفسي عنه قال استطيع، علما بانني على مقاعد الثانو العامة، وإنا اهمل دراستي كثيراً وعندما أحارل أن اجد واجتبد ستطيع قانا اتمنى أن اتعدى هذه المرحلة الدراسية بنجاح لكن.. كيا لا اعرف.. كيف لى أن أعمل بقاعدة من دمن جد وجد ومن سار على الدرب ومنا، وإنا لا أجد الطريق الصحيح والسليم الجد.. فارجوكم ارشعوني كيف اسلك الطريق المبحيح.

. سَبِ فَي فَشَلَهُ فَي تَحَقِيلُ أَي هَنِف يُصِبِّرِ الرَّصِولَ له، وَيَمَا أَنْكُ مَا لَى الثَّانُورَةِ هَذَا العام فَأَن تَعْكِيرِكَ يَجِبِ انْ يَكُونَ مَنْصِبًا عَلِيهِ ا من الانتهاء من امتحاناتها، وبالجد والاجتهاد والثابرة والتصم قيلك انت، ترفرين الاجواء التي تمكنك من تحقيق ما تصبين اليه التأكيد على ضرورة تناسي كلّ ما يشغل تفكيرك عن ذلك... متمنع: النجاح الباهر والتوفيق.

عزيزس أعلى أننا جميما نقطىء ونصيب، وأن كلا منا الطبيب الدان للفسه، ومتى يتسنى تصقيق ما فريد لا بد لكل منا أن يتسم بالصواب وتماشي تكرار الوارع في الاقطاء حتى تستقر نفسية اللو يهتمد من التشروش الذي ينفس عابه كل ما يخطط له بار وربما وكر

غجرات

مقاطعة في الباكستان (البنجاب) عاصمتها احم

أباد وهي مركز فني هام وفيها معابد ومساجد رائعة.

مرسطان لادم مصروفار

عزة للتاريد. الاكانت البياد الى مدارك قنيا أو لما أن الستراية أو الرأي الما بضاء البحث عن طراية، لما عليكس الكانة فرات السامة، على الكانة البياد الما و الاستراك قنيا أو الما المستوية أنها السرويات، من المستوية المستوية

مجموعة من نخبة قوات

"الكرمساندوز" تهسيط

عظلاتها "البارشوتات" من

ارتفاع (٣٠٠٠) ثلاثة

آلاف متر وتغوص مباشرة

في اعماق المحيط للبحث

متقدمة كانت قد ضلت

طريقسها وعلقت في

الأعساق الدفسنة ونظرا

معدنية عسكرية في غاية

الأهمية، يتوجب ايجادها

واعبادة توضيعها في

المكان المناسب ، وإذا حصا

وتدخل غواص معاد فان البسعض من هذه الوحسة

يحمل سلاحا بامكانه

القبطباء على منافست

مياشرة (....) واليعض

هنذا هنو والتللفين»

(والاصع مبجموعة من

الدلافين» المدرسة التي

استخدمتها قوات البحرية

السرفياتية السابقة...

يتها كمعدات

اهدث مانشرته الصعافة الامريكية عن التقنيات المتقدمة لفصه مهم العابقين

ضباط ومدربون سايقون يدنون بمعلوماتهم

ومصدر هذه المعلومات والصورة الدرامية القذة عن دالدلاقينه المدرية يقدمها ضياط وعناصر سابقون من القوات البحرية السوفياتية قاموا في فترة ما بتدريب وتجهيز تلك الدلافين لمهاتها العيوية والمينة في أطار وحدات القوات ألفاصة لمهات بحرية وجوية، وقد صرح بذلك ددوغ كارتليج، وهو محقق خاص ومقوض من وجمعية دولية لحماية الدلافين والحيتان، وقد تمكن ودوغ، من كشف أسرار وحدة والدلافين، اثناً مهمته السرية في قاعدة مسيقاستوبول، البحرية السوفياتية السابقة والتي تقع على البحر

وكان قد تم ارساله الى هناك في مهمة اوكات اليه من قيادة الجمعية الدولية لحماية الضياط في البداية ومدى المراحة وكشف الاسرار الدفينة الدولة السوفياتية السابقة، وقد أعترف له قائد تلك الوحدة من رجال الصاعقة والدلافين المدية : (أن القيادة العسكرية السوفياتية قد اطلقت برنامج تدريب الدلافين واستقلالها لأغراض عسكرية منذ للعام ١٣٩٠، وإن مهمات التّعريب الآولية انجمس في تطيعها أصول ممارسة اسالت الحمانة والحراسة للمهمات والقواعد العسكرية السرية والهامة جدا،

وتابع قائد الوحدة شرحه قائلا: «واذا تم اكتشاف أي جسم غريب أو أي دخيل من قوات الكوماندور للمادية قان الدلافين تقوم بمهمتها في أبلاغ مدربيها المتعاملين معها يوميا مؤكدة حدوث الاختراق الامني، وهذه الميوانات اللطيفة والمخلوقات الذكية جدا تم تدريبها فيما بعد على مهمات اقل ما يقال عنها أنها ستنظب فيما بعد الى قاتل معيت ودقيق جدا في تنفيذ مهماته وتم تزويدها دتبعا لذلك باسلمة سرية ذات تقنيات بالغة الخطورة، فقي انوفها (خياشيمها) كانت تحمل دمشابك، (خاصة مثل دالمرَّمة») من مادة «التيتانيزم» والتي تدريت الدلالين على تثبيتها على اي جسم غريب او دخيل معاد وظك والمتبايك، مزورة باداة يحجم كرة صغيرة (مثل تلك الستعملة في كرة الطاولة) وتنفتح تلك الكرات في لحظة ما وبتوقيت محدد مطلقة حقنة تتفرز في جسد والدخيل، وتطلق شحنة من غاز تَّاني اكسيد الكريون وفي ذات الوقت تنطلق آشارة لا سلكية تملل من من من من من المنابع التي يتمكن وروي من التعلق منها والمنطق المنابع المنطقة المنابع المنطقة المنابع المنابع ا التي منابع والتحقيق معاء وإذا لم يتمكن من تحديد موقع الدخيل بالمنطقة ثم يتم القات القيض عليه في الوقت المناسب فائه بعد فترة وجيزة يموت بتأثير المنانة السامة،

مهمات «کامیکازی» انتحاریة

كما تم في مرحلة لاحقة تدريب الدلافين على القيام بتنفيذ مهمات «كاميكازي»

أمًّا وحدة الظليئ الكوماندوز من الدلافين فهي اخطر الاستخدامات الشريرة لتلك



الدلافين، وقد استخدمت بعد تدريبها المتقدم على الهبوط بالمظلات والنورية اعماق البحار والمحيطات للكشف والعثور على تجهيزات عسكرية فالمؤأرة الاعماق بواسطة اجهزة «السونار»..

وبهذه الاكتشافات الغريبة والمذهلة لاستعمالات الدلافين في اغراض عبارة

انتحارية، وذَّك بأن تقوم الدلافين بحمل بعض انواع المتفجرات على ظهورها، وترسل في مهماتها الفجير غواصات معادية او مهمات ومعدات عسكرية معادية، وقد مات أثناء التدريب على تلك المهمات الانتحارية ما لا بقل عن (٣٠٠) ثلاثمانة ودلقين، كما استخدمت فيما بعد للبحث وتحديد الماكن بعض المطلقات الناتجة عن تفجير صواريخ الاعماق المزودة باسلحة غير تقليدية وتقليدية احياناء وصهاز الاستشعار أدى الدلافين دقيق جدا وثبت للخبراء السوفييت أن يبقيور الدلافين استشعار وكشف مهمات ومعدات ومخلفات على عمق ثلاثة اقدام تحت قاع

واجهزة تستخدم تحت الماء لاكتشاف اشياء ومواقم بواسطة موجات متزاد وقد مسمت المظلات بحيث تنفصل عن «الدلافين» في لحظة اصطدامها بالبارع المائية، وتنطلق الدلافين في الاعماق وهي تملك خاصية اخرى تمكنها مرَّيَّاتُهُ على اى دغوامره اخر...

ينهي مدوخ كارتليج، تقريره المثير الى والجمعية الدولية احماية الدلافين والبَّيِّيِّ، الذي تلهفت على نشره مجلة امريكية صدرت بتاريخ ١٢/١٥ ١١١١٠



«كارين» ابنة المعثل

الشهور «جوشي

ستهر بنتها الكاملة مع

المفدرات للمسافة

فازى سيف الدين بن تطب

2446

فخر الدين عبد المسيح على اقصاء اخيه عماد الدين، قاوم

صلاح الدين الايوبي الذي هزمه في معركة تل السلطان.

أتابك الموصل (١١٦٩ - ١١٨٠) استعان بوالدته ووزيره

. بریفز » تعترف

ملي الفاياتي

صحفي وشاعر مصري درس في الازهر، وكتب في جريدتي «اللواء» و«الجوانب المصرية» اصدر في جنيف جريدة «منبر الشرق» «١٩٢٢-١٩٣٧، عاد الى القاهرة، له ديوان «وطنيتي» «١٩١٠»م.



كتاب في الفقه لابي شجاع الاصفهاني الشافعي، طبع مع ترجمة فرنسية في ليدن وترجعاً المانية في برلين.

غاية الاغتصار او التقريب

عززنا الخازي.. اذا كانت لديك أو لدى معارفك فنشبة أو خلاة تودون حونها للسنوايين أو المرأي بقام بغية البعث عن طما لياء أعلى مين المتابكة غيادن الساعة. علي اللهم 1845 و الخاصية بالمتابعة المتلفة على المتعارضة المتعارضة المتعارضة المتعارضة المتعارضة المتعارضة عن جامعات عديدة كان العصارة الكن وطواقعتنا الميمالية جاهزة للاتبطلاق البيكم ابنشا كتنتم. حوادث المساعة الجريدة الأمهرعة الوصع انتشاراً هي الأودن والوطن العمين. بحسب أخر الاستطارعات الصادوة عن جامعات عديدة كان

اصرت على نشر قصتها للصحافة

جربته بالصدفة ثم تورطت ني هلقة توزيمه

ميرور Sunday Mirror البريطانية ليس لان صاحبتها أمرأة جبيلة رعايثة رمحلته ميرور Sunday Mirror البريطانية ليس لان صاحبتها أمرأة جبيلة رعايثة رمحلته الحدرت الى جميم المغدرات بعض ارادتها بل لانها تقدم نشالا سرينا لابنة شريعة وإسعة مكارين، التي أدمنت قوراً النشوة والتحليق الوهمي والكاتب في من المجتمع البريطاتي المترف والمزق، خاصة وأن صاحبتها وكارين، هي الابنة الكبرى هُ للجشع البريطاني انقراب والمؤلق على الدولية و كارين هي الإنهار الكرين الكرين عن الإنهاز الكرين الاثهر غاق القائزيزي يرطاني وهر دجوني يربغزه به فهم مسلسل وكورونيش ستريته والاكثر هميمية على الشاشات الطائزيزية واللي يلمب دور دمايات باليورن الذوب والمهب الى قلوب البريطانيين والذي يستأثر يتمايعتهم اختيثة واعتمامهم التراصل.. عالم سعيد سرعان ما ينهار عندما ببدأ الالماح والعرق

«كارين» الابنة البكر من زواج ناشل

حكارين» هذه هي الابنة الكبرى الممثل مجوني بريلزه ("\") ماما، والتي انجيها من زيجته الاولى «كارول سيتكلير» والتي انهار زواج والنيها مندما كانت في الثامثة من سرما فقط، وتزوج والنما فيما بعد من الملمة «كريستين اواستوي» ورانجي منها ثلاثة إبناء والكاء هده , وروى والشاهيما بعد من للعلمة ، دريستين اواستوب، وراتبې مغها تلاته ابتاد و الكتاد كانت تجتمع بهم كارين». وعاشت الابنة الكبرى في ماام يضمها ويبتد الاب الابيال من عالم والما وان كانا في مدينة وامدة مي واشرته ولم يكن بوريان بدري شيئا من انتحار ابتته الى قاع للدينة والخراب والهيديون والكركانين. ويكف وصل بها جميم الانمان الى استنشاق والكوكائين، وحقن نفسها «بالهيرويين» في يوم وأحد؟االي البداية..

كارين المراهقة

وتعشرف وكارين، ويكل مسراحة أنه في الوقت الذي كان في والدها منهمكا بعمله ويتصوير حلقات السلسل لدة سنة ايام للمد عشر عاما وسرعان ما انجبت منه ابنتها «أيما» وتزوجته لنبدأ خلافاتها الطنية والفصالها عن والدها و بزيجة سندة حلايها تطنيب والمعادات من والعلا الشهور واستقرت في ملائلة الزيجة لشمع ساوات ثم الهارت لتنقل العبق بطرحا في شلة مطيرة في مديد استيكس، والانقصال من زيجها والماها التي بدأت في اللم 14% كانت وجيدة مهجورة ويؤلسة التي بدأت في اللم 14% كانت وجيدة مهجورة ويؤلسة ويجدت داسوء تقديرهاء الشائص في جميم المشدرات الذي دخلته بقدميها وسعض ارادتها.. تعرفت «كارين» على

شاب جميل ومدمن وواحبته دون أن تعرف بادمانه ه. ساب جهین وسدن ویوند . استیقظت مباح ذات پر ولوجات بشاهدته ولد مشر نفسه ای مصاره اشقه اشیقه او درط درامه ویدا بحقن نفسه بحقق ههرورن، ام یشمر بالمرح بل عرض طیها بياسرة تجربة «الهيروين».. وهي كالغبية تجربت من هسها و الراعي والتفكير بالنتائج الميتة لتوافق على عرضه.. ريحقنها بالهيروس، وتكاد تمون بعد تجربتها الاولى.. اذ سرعان ما ينهار جهاز تنفسها ورثتيها .. ويتم نقلها الى السنة ومعها أبنتها الصغيرة.. ويعرف والدها بقصة تعاطيه الهيروين ويشعر بمهانة شديدة (وقد ركزت وسائل الاعلام

مهروون روستر بههاه مسبب رود رمرت رسان مسمر والمحف على تلك القسة في حينهاه وبدلا من ان يحاول معالمتها، يتركها تواجه مصيرها بمفردها وتحاول «كارين» الوميدة مجددا مواجهة الواقع.. لكن عادة. الايمان والتجربة تغريها مجددا باعادة التجربة. الكنها تنهمك لفترة في عملها الجديد كموظفة مبيعات للاجهزة الاليكترونية والتلفزيونات.. وتنتظم في معلها الجديد وتتعرف على صديق جديد، وتبدأ بالاغتلاط بمجموعة من الامسدقاء والمستيقات المبدء لكن

بالتصبب من مسحما يدامها الجنون حتى تتوسل الصديقة أن تزردها بجرعة جميدة، ولم تبعل عليها الصديقة بل شجعتها على اضافة مقنة وهيرين، ال استنشاة الكوكائين شريطة ان تؤدى لها خدمات بسيطة بان

التجرية الثانية والدمرة بالنسبة الي

تقرم بايصال عدة درزمه ومغلفات كل أسبسوع والي عناوين مختلفة ومن اسبوع آأى اخر..)،

«كسارين» مع والدها «بىريفسز»: ومساز الت تماني بن مقاطعته وتأبل بصقمه منها...

ملقة توزيع المقدرات

ومكذا كما تقول مكارين: (بدأت عملها الاضافي وهو توزيع المقدرات مقابل العمدول على جرعاتها اليومية مجانا) (وهي كوكائين بمبلغ مائة جنيه وهيرزين بمبلغ ١٠ ستين استرلينيا يوميا).

وتقول دكارين، كيف احيانا أقوم بتوصيل عدة درزمه يوميا ولا اسأل من محتوياتها، وذات يوم تعطلت سيارتي ولم استماع القيام بالمهدة فقامت همديلتي بنفسها بترصيل تك الزرمة على العنوان الطلوب، لكنها تعرضت للتلتيش من دورية الشرطة والجمارك وقبضوا عليها متابسة بنقل كمية من الهيروين والكَوَكَانِينَ وَلَوْلاَ تَعَطَّلُ سَيَارِتَيْ ذَلكَ البَوْمُ كُنت حَلَّكَ مُكَانِهَا في السَّيِّنَ بِالتَّقَارُ المَاكِمةُ). ذهنت الصنيقة وظلت مشكلة العربة البومة فكنف تُحصل عليها؟!

الكذب والاعتبال والاستداشة

ومنا دخات دكارين، مرحلة جديدة من الانحطاط فقد بدأت تكني على اقرب ومنا نخات «كزين» مرحلة جديدة من الانتطاط قفد بنات تكتب على اقريب القرين بنان والتسكين ماجم ممالغ كبيري ونميره والقيا قالد فديد الى مزايا رائمت أن احدم سرق محفظتا ويداخلها منيل (١٠٠٠) الفي جنبه استرايش وانطاق الميلة على راائمتها التي تعت لها للبلغ (الأدى لم تعدد انها حتى الان) — كما قطاق الصحيفة – وقامت بلفس العيلة مدة مرات وكل مرة كالت تختل غيميتها جيدا (أحد اصدقائها أو صديقاتها أو اقاربها).. وكانت تلك المعادر مسيطة بهذا (احد اصدفاقها او صديقاتها أو القرابها)... وكانت تلك المسادر والبنايا التدبية تلذ من اسرحة واضعان في تلك الانتخاء السرحة به هذا بعد البناء الشيئة من شخر مشيور وكانت أن تقع في يد الشرطانا.. وانصرت ليميا درجة الاحقة الفذتها والتنها لتسكن ميا أن بعيد لسيكري ومنا عشل والدها مرحة لاحقة الفذتها والدعا المستكري ميا أن بعيد لسيكري ومنا عشل والدها ومن جوزي ويردة ورابطها إلى مركز المسابح الإسادي المسادر في ذلك مدة ستة الشهر در "ما") الله وخصصانات استوانش شهروا، واستدر في ذلك مدة ستة الشهر در "مات وكاني وسميرية إلى الا من الدها الكتبا في الدها الله المنافقة الشهر الاستادة كانية ومن المنافقة على الإستادة المنافقة التاليم الله إلى الدها الاستادة على المنافقة على الدينة على الإستادة المنافقة التاليم الدينة اللهي (الدها الاستادة على العدمة الله الدها الله الدها الله والدها الله على الدها الدها الله والدها المنافقة والدها الله الته المنافقة والله والدها الله والدها «نوبالد» وما زالت منه حتى آلان (....). وليلة ١٩٩٨/١٢/١٢ قدمت «كارين» اعترافاتها الكاملة للصحيفة البريطانية

ره وينظم ان مسلم عنها والدما والانتها وتؤكد انها تشمر بالطوف والرسانية من السنقبل لكنها تمترف: «نمم، لك قمت باممال خاطئة كثيرة خلال حياتي حتى الان لكني أمل أن هناك ما يزال متسم لي في قلب والدي وان يصطح عني

عثمان فازي باشا

·西西南部市市南南南南部市南南南南部市 (1821年) [182] [182] [183] [183] [183] [183] [183] [183] [183] [183] [183] [183] [183] [183]

ولد في أماسيا وتوفي في استنبول، قائد عثماني استبسل في الدفاع عن يلفنا في الحرب ضد روسيا (١٨٧٧ - ١٨٧٨) وزير المسربيسة ومنظم الجسيش العثماني على ايام عبدالحميد الثاني.



اسبوه حظها: (أن أحدى المبدياتات

"种物品特带技术攀融"(1947)。 18 · (1987)克克·约克勒罗

رئيس مجلس الإدارة أ

is in coloring and in along

زرجان امريكيان هما الحسناء وجيل هارث» وزوجها وجورج هوراني» اقياما دعوة قضائية في العام ١٩٩٦ ضد واللياردير ودونالد ترمب، صاحب شيكة وسي ان أنَّ أتهماه خلالها بخرق شروط العقد الوقع بينهما لتعريل مسابقة للجماله وأوضحا في المحكمة أن اللياردين قد تراجع عن قريل السابقة وتسبب لهما بالحسارة وباضرار مالية ومعنوية ضحمة وطالبا بتعويض مادي به حسارة ويضرار حالية ومعنية ضغمة وطالبا يتحريض مادي مناسب، والمعش أن معلاق المال والامصاد اريز السامة القبور قد تخرج من المحكمة متعمل إعضار دون مقد الصفقات، الذي يجيد بالقر المحامين التابعين المركات السنخة الذين تكنوا من اصطياد رفع ارتفارت المعالم مع الزيون الصفية الذين تكنوا من اصطياد التاسي أن الاولة طبر كافية الإالة دورالد ترصب»...

ار ادامه عبر كانيد دوراند رسيد... ولم يكتف وترميه بذلك، بل خرج من القضية برمتها بنصر أخر وبالنسبة له على الأطاع وذلك بارتباط وعلاقة عاطفية غير محتشمة مع بارتباط وعلاقة عاطفية غير محتشمة مع . الزوجة الشقراء والحسناء وجيل هارث ي ...

معاولة التفاقية في ظل نقص الأدلة وقد اعترفت الزرجة «جيل» فيما بعد انه في

طل اكتشاف نقص الأدلة في المحكمة والثغرات القانونية في العقد الاصلي فقد حاول زوجها حجورج» اقتاعها بضرورة انهامه بالتحرش بحروره الجنسي بها ولم تقتنع «جيل» بالحيلة الغبيثة لكنها رضفت لطالب زوجها في النهاية واتهمت «مونالد» بمواصلة التحرش بها ومطاردتها ومترحت أثر الجلسات المُتَامَّية في الحكمة وقالت مجيله علنا وامام الصحفيين وبشكل شاجىء (أن «بونالد ترمب» قد حاول الأمتداء

عليها عدة مرات وانه تحرش بها بشكل فاضح) والحسافت في مراعمها الكاذبة مصنى تأل اللحظة، انه تابر على مضابقتها والالتصاق بها غلال عشاء عمل جمعها معه وإنه اقترح عليها لقاء ثنائيا وادركت من حديث انه يصاول اغواها ودفعها الى خيانة زوجها «شريكه في

تصریحات «دونالد ترمب» واثر سماعه لزاعمها امام الصحفيين اضطر وترمبه للخروج عن

صمته وصرح «انه آبتزاز واضع»... وسقطت الدعوى في المحكمة، لكن أثارها لم تنته فقد قامت «جيل» يطلب «ترمب» هاتليا واقبعته أن زوجها قد دفعها لاتهامه واعتارت له عن

العشاء بمفردهما حتى تتم المسالحة... وهذا ما تم بينهما، وتكررت

وقد أكدت مجيله في وقت لاهن «أنها كانت دوما ومنذ الهداية معجبة اللياردير الوسيم وانها لم تتدم على العلاقة معه «فقد كانت تستحق

هكذا ينتصر المال في امريكا

(هي ان ان) فالز بالقفية . . وبالزو

اما الزرج المفتوع والفاسر في القضية دجورج، فقد صرح مؤزا لمجلة امريكية واسعة الانتشار ، أنه لم يضلق قصة التحرق ول المقيقة فان دترمب، كان دائما مهدورسا بزوجته دجيل، وكان بشيا ماتفيا عدة مرات في الليل والنهار لكنه أي مجورج، عبر لاملاين غضبه الشديد من افتضاح امر النزوة التي جمعت زوجته بالليارير وعن أسلوب معاملته لها (اي اثر طلاقهما بسبب تلك النزوة).

ركان مجررج مورانيء قد طلق زيجته مجيل مارث، اثر تلك الترزة وبعد ما تمت تسوية خلافاته مع «ترمب» خارج المعكمة ومعيل في

تعويض مالى ملائم بسبب ذاك حصل

طلاقهما رسميا في ثانی/نوابسببر ۱۸۹۸ ... وهسرح «نوباك ترمب» مؤضرا (ان مجيل» امرأة رائعة

وجسميلة ومن المسا الجبرت على معايشة تلك المعاناة) لكنه لم يعلق على علاقته المالية معها وأم يؤكد استمرارهما ومامب شکة [CNN]

وتؤكسد مجسيل والحصد الجسيل هارث، انهما لا تدري الى ابن تسير علاقتها مع دترمب، لكنهما تشعر بجاذبية قوية للاستمرار معه، وفي النهابة، لقد حصل كلُّ واحد منهم على ما

بريد، لقد خ مجـــورج» والـــاز مترمب». وفي الفتام فازت القسدرات الماليسة والشهرة والمعامون وانتمسر السنقوط والانصدار الاخسلاقي كما هي العادة في

«جِيل» مع زوجها «جورج» الذي

كتب ومولفون

الشيخ محمد حسين الشهرستاني.

مذهب الامام الشاقعي.

القرب «الْأَرْدِهْر»...

غاية السؤول ونهاية المثمول من علم الاصحال:

* غاية القصود بمن يتعاطى العقود : الله الشيخ احمد الديرني الغنيمي حول المسائل المتعلقة بالنكاح على

من هنا وهناك

مي بشران حقيقية العنت الشرب حتى الثمالة ويساعدها العمال بتركيب سلالم صغيرة على الاقداح ويطعمونها الجيئة المسقراء ومن ارقى الانواع التي تمنع في أسبانيا ويحدث كل ذلك في مستودع معمل المدور الشهور في مقاطعة جيرنز الاسبانية (ميث يمنع اقضل انواع مشروب "الشيري" الشهور باسم تيو



ويتحدى "اقوى القطط"...



الشرسة ، لكنه تصادق مع الْكليـة "اللي" في محميـة حيـوانات بريكسبيرن في انجلترة وكانت هذه القبلة والصورة الطريفة

هنسون" كان مشهورا بحبه الميرانات والقردة خاصة وهو بهذه اللقطة قد عبر عن ذلك أبان حملته الدعائية في العام (١٩٥٤) لترويج فيلمه





مركة مصفاة المترول الاردنية المحاهمة المحدودة

جمعية اصحاب المحروقات ومحلات توزيع ألغاز

تقديم النماذج يعتبر غير عامل وسيتم الفاء علد التوزيع معه.

راجين من الجميع التعاون لما أبيه المسلحة العامة

يرجى من جميع مسوزعي الغاز مراجعة مسكاتب طلبات الغاز

التابعة للشركة في كل من اربد والزرقاء وابوعلندا لاستلام

بلاغُ الشركية بشانٌ عملية تنظيم قطاع ميوزُعي الغاز والذي صدر على اثر الاجتماع الذي تم في وزارة الطاقة والشروة

المعدنية يوم الضميس الموافق ٢٦/١١/١٩٨٨ بصضور

وترجو الشركة أن يتم تعبئة النماذج وارفالها بالوثائق وتسليمها الى

مكاتب طلبات الفاز في موعد الصاه ٥٠ /٢/ ١٩٩٨ وكل من يستخلف عن

أولى الجابعات الأهلية الاردنية. تأسست عام ١٩٩٠ لتكون والله تجرية القطاع الخاص في التعليم الجامعي -- عِنْ الْجَادِ الجامِعات العربية . - عِنْ وابعلة العامسات العربية الخاصة للتعليم العالى،

تعلن الجامعة عن بدء إستقبال طلبات التحاق الطلبة المستجدين بالجامعة للفصل الثاني ٩٨ / ١٩٩٩ م في التخصصات التالية :

إدارة الأعمال. المحاسبة، الإدارة العالية والمصرئية. إدارة المستشفيات، علم الحاسوب. أنظمة المعلومات الحاسوبية. اللغة الإنجليزية وأدابها. علم النفس. الحقوق. هندسة الإكترونيات والاتصالات. هندسة الحاسوب، الصيناه، التحاليل الطبية.

تتنكم البراسة لنفسل الثني 14 (1444 يوم الأثنين الموافق ١٩٩٩/٢/٨ م

أممة عمان الأهلية. الرمز البريدي ١٩٣٨ طريق السلط - الاردن STEATSTON - STEATS 1/2 1/24/10

المستودع يقدم

مساعدته للفقه ان

STERNE STEELS STEELS CONTIN

بالرة القيول والتسجيل (مقسم): ٣١٠ / ٢٠٢/ ٢٠١٩ E-mail: ammanu@go.com.io http://www.amman.edu

عبد الرحمن باعلوى، مفتى الديار الحضرمية.

الله كلاف بدي السواة خلاصري

لكنَّ «بَوْنَالُد تَرْمِبِ» العنيد والمذق اقنعها بضرورة قبول دعوته على

اللقاءات التي أصبحت عميمة عدة مرات(....).

كتب ومولفون * غاية البيان في شرح زيد بن رسلان : لشمس

الدين الرملي في الفقه الشافعي،

* غاية تلخيص المراد من فتاوى ابن زياد : لجمعة

رجل مفادع في هياة «اوبره وينفر ي»

تصة راهب شرتي مزيف

«جون غري» راهب تفرقي

وتزعم الم الأمريكية أن بداية شهرته

بداية لابد من الاشارة كانت بتقمصه شغمية راهب شرقيء تابع لاحدى لطوائف الدينية في الشرق ان داویره ویشقری» هی ملكة البرامج المسوارية الاستعراضية كما يطلق لأقسمسي... ويعسد عسزلة ودراسات دينية متعمقة وأمراهم ومحراش افريم علمه عليها البعض وقد عرض المراجا دماهيشي يرقيء الشلفسسزيسون الأردنى كرس لها تسم سنوات من مازال برنامىجىها مياته، هاد دجون غريء الي الولايات المتحدة وتحول الى الحواري اللكى وخضيف زير نساء وطلق العقة والعباءة والتسامل، وفي تلك المرحلة ارتبط بامسراتين في ذات الوقت، ثم تزوجههما على الدم والتاجح جداً ، وعير ذلك البرئامج وما قرأناه وسمعناه عنها كفنانة القوالي... ثم تلى ذلك مرحلة الشعودة والكذب والخداع... شاملة تستحق التقدير لوهيتها العظيمة زعم أنه يستطيع مرجب تلفزيونية وكمصفلة

الطيران...اا وأكثر الأمور احراجاً في يسأته في تلك المرحلة في سينمائية رائعة عير ادعاؤه أنه يستطيع الطيران فيلمها والحبوبة»... والتحليق من الشبات وهو والهسا ليس عليسهسا بالس أمام مشاهديه ورهذا ما قام به العلا كخدمة بالطسرورة ان تحسمل وذر سعرية .. ثبت المعنيين فيما أخطأء وخسسناع عد أنه مزور ومفادع وما هي

يشعركون فى فلكَّها أو المشاهدين والمتفرجين... قلك برامجها... ميع وسائل الاعلام في مختلف دولً العالم (في حقبة السيمينات وأوائل الثمانينات)، ثم شرع المهراجا الكذاب والشسخص المعنى بالموضوع كسسا تنسرته حبون غبريء في أحسدار الوعبود والتسمسريحات: وأن بامكَّانه تعليم الناس اسلوبه في التحليق والتأمل ثُم الأمسريكيسة هو وجسون الطيران...، وأكدت ناطقة بلسانه أن غسريء وهو بنووه فشأن الدروس (غير المِانية) مكلفة وأن استسعراضي ومسؤلف باستطاعة أي كان الانضمام ألى المراجا الكبير مغري...ا كسعب وصديق حسيم

اللين اللين

للغنانة الكبيسية واويره»...

واعترف بالخداع ومؤخّراً فقط اعترف دغري، انه لم بطاق ولم يرتفع سنتمتراً واحداً فوق سطح الأرض وأنه خدع الجماهير وأن تلك الصورة والاستعراض التأملي

الاحيلة انطلت عليهم رعلى

وانتشرت مسورته وهو يحلق فر

التحليقي ما هو الاخدعة بصرية دوان السر يكمن في لعبة الحبال والخيوط والوهم، لكنه في هذه الأثناء حقق انجازاً ملفتاً في قيادة منظمة عالمية استعملت الشعائر الدينية لكى تصل الى غاياتها وأهمها صناعة استعراضية بعشرات الملايين...

ودخلت « اويره» في اللعبة ولى هذه الأثناء وجدت وأوبره ان دغري، وفريقه يمثلكون موهبة وقدرة على تسلية الجمهور وامتاعه وشد انتبأهه فضمته الى برنامجها ومجزته لدة سنة أسابيع متنالية

جون غري» المؤثف مع

غلاف كتابه المشهور

لناقشة نظريته وفلسفته (وعرضت اللقاءات عبر سنة أسابيع مثتالية وني

أيام والأربعاءه)...

MADS VINUS التحليق الغذعة واجون غزايء المغادع

DATE CHN CARLE

اوبرد وينفري استغلته

واستفادت من موهبته

Maria Para

«غري» العولف...

وحقق مجون غري، فيما بعد ثروة ضخمة من وراء كتابه الشجر

والرجال من كوكب المريخ والنساء

من كوكب الزهرة، وتطاول بغيراك ومعرفته وثروته حتى لامست رأسه

الأمريكية) وأعلن نفسه مؤنزاً

كأكبر خبير في مجال ألع

حب (كما تزعم السائر

والجنس والزواج ... وتعتبره الردا شفصية طريفة ومعتعة... أميا النقياد والمبحة الأمريكان فمازالوا بتذكرين أن نصاب مخادع قرأ الكثير ان الكتب واستقاد من تأسلا ررحادته.. لاسيما وقد كان راهباً شرقياً مزعوماً.. ومازال دفري (٤١) عاماً يؤكد أنه دراهب شراء

العدد ٢٠٥ عمان الأردن

رينيه غروسه

الصليبية» استند فيه الى المراجع العربية،

الثلاثاء ٢٢ كانون اول ١٩٩٨ المطرب فارس كرم

لـ «حوادث الساعة » كتب: عصمت أبو العز





الأهل في استراليا وأمريكا تفاعلوا معي ومع اغنياتي تماماً



كتب: عصمت بو الفنان المطوب الليناني الشاب -قارس كر- صولة قري وصال كصفاء ماء المالينا اللينانية أو كصفاء ماء تيع الصفا اللينا والمشادة أو كصفاء ماء تيع الصفاء " ." - لا اشىء اطلاقاً، واختيارى الون التراثي جاء نتيجة لملاسة الفناء التراثي لطبقات صوتي ولانني أحبه ومنذ صفري تعلقت بهذا اللون من الفناء وكنت أردده باستصرار ولطالما شعرت رابع الباريك. طلت جسيلة ومكفعة الانتباء.. أداؤه مستقن، صرفيت الفنائية اكتبلت مثل الأغنية الأولى التي تستعها الفناه ولكن اربده واستحداد والعناء المحرب بارتياع في ادائه وكنت من محبي عمالقة فن الفناء في لبنان وضاصة الذين ساعموا في تطوير الأغنية التراثية وتقاوها الى الوطن بعد أن حقق النجاح الكبير في استدير العربي والى العالم وعلى رأسهم الراحل نصري شعس الدين الذي تأثرت به كثيراً كما أسلفت

واستدير اللنء لأذاة

الان. قارس كرم لم يتوقف أمام الكم الهائل من أحسلامت في الوصسول الى العساحـة الفيائية اللينائية والعربية بل عمل جاهلاً صحص الدين الذي تاترت به خشيرا كما أسالت وكذاك الطرب الكبير وينع المسافي أشال الله عصره، وامل الأمم من كل ذلك أن اللن التراثي في النفاء اللبناني هو اللن المتصد في لينان ويحمل هويته الشاصة. ب مم ألك قطك المرهية والقدرة على النجاح

ritti

من بهن دلك. كارس كرم حسل موهبته القنية وأحلامه الكثيرة وعشلته للفلكلور اللبناني، وتأثره راعبجبابه التسنيدين بالمطرب الأحسيل.. المطرب الراحل تصري تسمس النين وتوجه انظرب اراضل نصري تسمس اللين وتوجه الى استنبر الفن وقدم ما لديه من القلب. من الأصداق، وكان أمارس كرم على موعد المؤتم الشهرة ومن الأغنية الأولى. صوت فارس كرم ذكرتا بليالي السهر على انتفاء والمهجانا ،

منى انعام والميجانا 2 . وفي هذا اللقاء السريع مع ضارس كرم حاورناء حول الأخلصة اللبنانية والعربية

رمواًشيع أخرى عديدة. * حلات نجاحاً وضعك في مصاف المشهو من الطرين الشباب.. ترى إلى ماذا تعطلع الآن؟ - المقيقة أنا دائم البحث عن الأعمال الفنية البيدة.. أبحث عن التميز، وصوتي جواز سفري الذي يؤهلني الى النجاح والتمين في مجال النفية اللبنانية، والعلم أنا أحب الفيديو كليب واعتبره الأسلوب الأمثل لانتشار الفنان الصب روسرعة مذهلة شريطة أن يكرن غناء جيداً

منحق الانتشار وليس أي غناء. * قارس كرم أن تفتى يصراحة؟ - أغنى الصياة.. للحب.. أغنى الانس وانسائية ألانسان ومن لا يغني الحبّ والانسان ولا يحب أن يشعر بطعم الحياة والنما، والانسان أي كان لا يعب فهو مجرد تمثال من الشمع، وأنا لا أحب أن أكرن تمثالاً من الشمع.

نحلة سلامة

الزواج من رجل أعمال مصري ومشهور،

بأنها ترفض الزراج في الوقت المالي وهي متفرعة تعاماً للفن، ولاشيء غير الفن بعد

أن جربت حظها مع الزواج الذي منيت فيه

لقاء ات صحفية ننانة شابة وصاعدة جداً هذه الأيام،

بقشل ذريع.

والكن نهلة نفت ذلك جملة وتقصيلا وصرحت

تردد أن القنانة نهلة سالامة في طريقها

مسن خسلسف السكسو السيسس

* ولكن منذ أماطك في استدير اللن ققد ارتبطت بالاستاذ سيمون اسمر قاذا ؟ - لا أحد يستطيع الانكار أن سيمون أسمر

فنان بل نجم قادر ويكل القايس على صنع النجوم وتسخير كل الطاقات والامكانات لانجاح حومه الذين بحسن اختيار همور عابتهم وخاصة أنه يستطيع الفرز بين الفنان الحقيقي والفنان المزيف لذا يتبنى من يرى فيه مقومات الفنار المزيف لذا يتبنى من يرى فيه مقومات الفنار المطرب الهيد، وأنا منه لهذه المراصفات فقط. * الواضع أن هناك الكثير من الأمور التي تشغل بأل فأرس كرم هله الأيام ترى ما أهمها؟

أحضره أنفسي الآن هو ألبحث عن هوية خـاصـة بي.. أريد أن من طوية حاصت بي.. اريد ان أستقل بشخصية تميزني كما نكرت هوية تميزني عن الأخرين من المطربين، وأعستسقد أن س معطوبي، واستسطيت ال الأغنيات التي قدمتها تؤكد ذلك وخاصة أغنية ويا كحيلة، التي كتبها نزار فرانسيس ولمنها معير عملير، وأغنية (ما بعقد "بلاكي) التي كتبها سارون روحانا واحنها سهيل فارس.. هذه الأغباني أحسبها الناس

وعرفوني من خلالها سواه في ابنان أو خارج لبنان؟ * في بناية اللقاء أكمت أن د والفيدير كليبء قطل كهير على النشار الفنان.. ترى ماذا الا ألك ترجهت كسا فسعل من سيشوك إلى قنتم لك الفيدير كليب وكيف - الصحيح أنا لم أذهب صدقة الى داستديو

fadi da الفن، بل ذهبت من دسو منده الى مسيديد الفن، بل ذهبت من سبق تصور رتصمير، فهم أهم بزنامج غائبي عربي استفاع أن يقدم أهم النجوم في الفناء والفن، وقد أسهم في اكتشاف أهم المواهب الفنائية اللبنانية ورعايتها.. ولا - نعم الفيديو يشدم الأغنية -(عندما ذهبت الى استراليا

وأمريكا وأقمت بعض الصقلات أخفيك انتي كنت خائفاً في البداية بالرغم من تجريتي واكن هذا امتمان قد يضعك على قمة ومريده واممت بعض الصفائت الغنائية وبصد أن الأهل في بلاد الاغتراب يعرفونني ويعرفون بعض أغنياتي وهذا من خلال الفيديو كليب التي بثنه الأهنية الفضائية اللبنانية من استحديز الفن واولا وجسود هذه نجريتي واحد هذا امتحان عد يضعك على قمه الهرم وقد ينزل بك إلى أسطل الهرم قـامــا الفسارة أو الربح، وأشكر الله انني تمكنت من اجتياز هذا الامتحان ومصلتٍ على الجائزة سببايية لما تموف على وعلى أغنياتم الجياف، مده الوسية لما تموف على وعلى أغنياتم الجياف، العربية في استراليا وامريكا أو الدين منما تفيت إليهم وجوت أنهم يروني قبل أن أسل اليهم، لهذا اعتجر أن الفيديو كليد وسياة انتشار إيجابية جداً وخاصة عبر القنوات الأولى والميدالية الذهبية ومضافأ إليها شهادة

الفضائية العربية. * مَا تَوْعُ ٱلْفَيْدِيرُ كُلِيبِ اللَّيْ تَحْيِهُ وَتَقْرُهُ } - الفيديو الناجع هو الفيديو الذي يتضمن الكلمة المعبرة والصوت الجميل والأداء المتميز والتصوير ألجيد والمعبر ويخدم فكرة النص مما يوصله الى أوسع شـــريـَـــة من الناس، وإنا شخصياً لم أصور أغنياتي بالفيديو كليب حتى

رميل الى البلاد العربية والجاليات العربية في سبوى عملي في الباليه والتعريبات المتواميلة الانتراب. * استدر الثن * استدر الثن والمرح سيمون أسمر وأكنت أنه صائع أجرم محترف.. ألا ترى أن ارتباط الثنان بجهة ما

الكثير من الأعمال غير تعريبات البالية وقد انتهيت مؤخرا من تصوير القوازير القاصة قد قعد من قدرته على الحركة يحرية؟ بعنوان دنادین شوه وکشرت سواعیدی - أبدأ أنا أعتقد أن الفنان بعامة ماسة والناباتي المسمقية، وقراباتي انصوص تراميةٌ عرضت على أما على السشوي رجور موسسة تديمتي، وتكون في السند بالنسبة لي، وتتحمل عني أهباء الاعلان والتمهيد لانطلالتي، ويكون علي الامتمام بصمرتي ولتي وثقافتي فهذا الأمر مهم جداً، وإنا شخصياً من العياة التي عشنها وأحببتها، صحيح أن الشهرة شنأ وتوابع عديدة يتعرض إليها كل من يصقق النجاح وقد نعرضت لاشاعات

خلال أستديد الفن استطعت أن أحقة. ما لا يمكنني تحقيقه وحيداً لذا أنصع كل الفنانين الى التوجه والالتزام بمؤسسات تتبنى وتدعم الفن وأهله. وأعتقد أننا في عصر يكثر فيه عدد الفنانين من أجل ذلك بحتاج الفنان الى جهة الأن واكن ما صوره استديو الفن أي هو الذي ترعى شويه وشجونه يتقدمه إلى الجمهور على

أوجود مؤسسة ما تدعمه، فأنا كفنان هينما

أحسن معورة.

THE THE

نبيلة عبيد

قصص حب عديدة.

. كل ما فعله أعداء النجاح والمساد ذهب أدراج الرياح ولم يتمكنوا من الاساءة لي شهر العسل في اوروباء ولأسرتي ولسمعتي والحمد اله. أقول ويكل صدق أن طعم التجاح لذيذ

جـداً رحلر الذاق ولكنه في الرقت نفسب الفتانة الاستعراضية نبيلة عبيد رعدت بأن مساراتية كبهرة يضعها مذا النجاح على تتحدث عن أسرارها الفاصة التي لا يعرفها ﴿ كَامِلَ الْفَتَانَ وَعَلَى الفَتَانِ أَنْ يَكُونَ عَلَى قَدر الناس وعن تجاريها ومسداقاتها على مدى هذه المسؤولية وأن يضاعف جهوده الميثولة السنوات اللاضية مستقبلاً.. وقد كشفت أن المفاظ على هذا الستوى من النماح وليثبت أول حب لها كان مع ابن الجيران وأنها عاشت . الأخرين وخاصة أهداء النجاح أنه على قدر السؤولية ويستمق النجاح ونيل الجوائز

النجوم

الجسوائيز مستستووليسة على القنان

كنت أتمنى أن أصبح فثاة معروفة، وفي

بداية مسشواري الفني كنت مازلت في بداية الطريق لم يكن أحد يعرفني هدتى في

الشارع الذي كنت أقطن فيه باستثناء أقرب

المقربين لي والفراد عائلتي، ولكن بالجد

والجهد والمثابرة استطعت أن أكرن جمهوري

الذي يحبني وأحبه وأصبحت واحدة من

الشاهير في بلدي والبلاد المربية، بمققت

الكثير من النجاحات وأخيرا حصات على

جائزة مهرجان الاذاعة والتلفزيون فاعتقد

البعض أن نادين ستستبغل هذه المائزة

وستتغير اجتماعياً وغير ذلك من القرضيات

الرفوضة الا انتي ويكل صراحة أقول أنه لم

يتَفير شيء في حَيَّاتي، ركل ما حَدث أنْ عقى ارتبك بعض الثنيء فقبل ذلك لم يكن

أما الأن أمقد اختلف الأمر وأصبح لدي

بشهر رمضان البارك الذي عل طينا وعي

الشخصى فمازاك حياتي كما هي نفس

الأصدقاء ونفس العلاقات الإجتماعية، ونفس

عديدة منها انثى مغرورة ولى علاقة شاعمة

مع ثري عربي، ويذهب البعض الى تزويجي

كما يشاء.. شعرت بأهساس غريب عندما

تعرضت لهذا الوقف وأنا في منزلي أقرأ

الغبر بنفسي، وبعض القربين مني عاتبرني لأنهم مسدقوا الغبر واعتقبوا اتنى أغفيه

جون غروز باتيست

رسام فرنسي من مقلدي الكلاسيكية، له لوحات ذات مغزى خلقى «اللعنة الابوية» و«الاتفاق في

القرية».

ويزن القاريد. لما كانت لنيادأ، لنمي ماولك لفنية أو خلافا توديغ موسنها السنواية أو لرأي العام بينة البعث من طرايا ، فنا طبكم سي الكتابة فإدان الساءة على الكور 1941 من العام 1941 والجهدة لم يتشكل ليار ويوا على المرابعة المتساورية المسلمية الأوسع اشتشارا عمي الأردن والوطن العربيد. يحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عمينة كدك

مستشرق ومؤرخ فرنسي له دروس عن حضارات الشرق الأقصى و«تاريخ الحروب

الفانج

ينحدر من جبال هملايا ويصب في خليج البنغال يصتار مدينتي الله أباد وبناريس.. يعتبره الهندوس نهراً مقدساً ويغتسل فيه الحجاج.

أجرت وخلال شبهر واحد فقط خمسة لقاءات فنادق القاهرة وسط جمع غلير من نجوم الفن

مسقط رأسها - هيث أثنت في اقاءاتها عيد وهاني شاكر وسمير عبيري وعمرو دياب

الصحفية على جميع الذين ساهموا وسميرة سعيد... الطلاقتها الغنائية من شعراء وفنائين عرب

أستثناء أبن بلدها مشاعره حتى انها رفضت

الاشارة الى اسمه..

مفية في مصر ولبنان... عدا عن سوريا - منهم عادل امام ومحمود ياسين وزوجته رنبيلة

نجرم الذن والمسحنات وراجال الاعتجام الذن والمسحنات وراجال الاعتجام م زفاف المفرج رامي ابن اللثان الكبير عادل تم زفاف المذيعة شيرين الشبايب ابنة المام الى الجميلة ياسمين. وقد احيا العلل

سهير شايي على المفرج معمد دنيا في أحد الفنانون حكيم ومشام عباس وفي في عبده

نهر في شـمال شرقي الهند (٢٧٠٠) كم



رامي عادل امام

في حقل بهيج ضم مجموعة كبيرة من نجوم الذن والمسحافة وراجال الاعلام تم

غای لوسال

فيزيائي وكيميائي فرنسى، اكتشف قانون تمدد الغازات، صعد بالمنطاد ليتحقق من

تضاؤل جاذبية الأرض بالابتعاد عنها.

عزنا لقاريد. الاكانت البياة في مداوله فشيئة في مدة أو حادثة توريز عرضها المستراية أو الرأي العام بقد أليد، قال مد علي إلى الما بقدا أليد ما المراجع بالمستئناء بورا الاهد تصلحا الآن وطوا قمننا المهدائية جاهزة للانطلاق البيكم ايسما كتحم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأرسع التشارا في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

حوالي (٢٩٦) عامال -- كنت حينها في مقتبل العمر، وكنت أجلس مع أبناء جسيلي وأدندن واغني بعض الأغاني العربة في أنتشرة لمدد من الغنائين العرب أمشال فريد الأطرش، عبدالطيم حافظ، محمد

كتيتها أناً .. 11 به قلت: المهم.. سوف أبدأ حراري معك من (الآخر؟).. ما هي حصياتك!! - قال: في خصف دواوين شعرية.. طبع واحد منها.. والاخريات تنتظر بالخيم..

الصسوليسة على الصنفس. " احتب اعتفاد والطرب وحشق العزف على العبود مثل اكتشر من فلالين حاصاً .. عرقه جعمهور القدمال واريدء من خلاف قوقة المبيل المساعة والرحة من خلال آمرية الخيط المساعة والمساعة العجيل المسرعية والمساعة العجيل المسرعية والمسرعية والمرابعة والمساعة والمرابعة والمساعة والمرابعة والمساعة والمرابعة والمر

وحروات الساعدة التفات الطاقة خالد الطرياس وأجرت معد هلا اللقاء. * بناية هل تعرد صما إلى خوالي الأيام. أيام الشيساب. أيام الهنواية الأولى لتذكّر معا انطلالة فنان شعر أن لعمل على إبرازهما، وكان هذا قبل حوالي (٣٥) عاماً ا

عبدالوهاب، وبيع الصافي رفيرهم من عمالات فن النناء والطرب.. حينها كنت أغني على السليقة وبعفوية تاسة، رام أكن أتوقع أن أصترف الفن يربأ، وأكن

دي أتاهم أن المترب الذي يبدأ والإن المترب الذي المترب الإن المترب المالة المسلم المالة المترب المترب والمترب والتا المسلم المترب والتاء المسلم المترب والتاء المسلم المترب والتاء المترب المترب والتاء المترب المترب والمترب والمترب المترب والم استقدم يترب والم استقدم يتارب عن من من مناوعه المترب والم استقدم يتارب عن مناوعه المترب ا العرب هيوت البحق في طرحت مهاجه الهممهور وأنا في سن مبكرة وبكذا استطحت أن أكسو هذا العاجز الهيب وأنا في بداية مشواري اللني، وكان لابد لي من الذهاب إلى الماصمة همان من أجل تحقيق الانتشار ويراسة للوسيقى بهدف مطل مرهبتي. ومنذ أكثر من ثلاثين عاماً وأنا أسير

وقد بصر مدين هده و- سير على خط مستقيم اخترته لنفسي وهر خط الطرب الأصيل. ه من وجهة نظرك من يمثل الأغنية الأردنية علم الأيام؟

الأرونية هله الأيام؟
- بمصراحة ومصنق استطيع القول
أنه ومنذ مطلع التصعينات وحتى اليوم
المتبدران نجسم الافنية الأردنية لا
يتمدون في عددهم الصابع اليد الواعدة
بالافسالة الي مطربة ولحدة أو أنتين على أبعد تحديد وهم الأبن حملوا راية الاغنية الأردنية كلمة ولمنا يصوبا وأداء

داخل الاردن وغارجه. به هل تذكر لنا أسماء هؤلاء الطريين والمطريات ان وجد 1

 لا إلى في ذلك من الطربات الفناة رويدا المسامر ومن الطربات دخالد الطوراسي، وقد يحمل علمي، ورافت فؤاده ومحمد خير، ويغزان، بالطيم هنالك عصدد من المطريين بالطبع الذين تربعسوا على عسرش الأردنيين الذين تربعسوا على عسرش الأغدة الأردنية سابقاً ولكنهم غابوا أو الاعتب الارتقي سابقا واحتبم عابق او غيبرا عنها خلال مذه الفترة.. أما نحن فقد تابعنا السيرة ولم نبتحد عن لون الغناء الأردني، ولم نلقذ الحان الأخرين وتركب عليها كلاماً كما فعل ريقعل

- المقيقة لا يخلو الأمر، وكل فنان دمطرب، أو شخص ناجح في مشواره لابد من وجمود من وقف الى جمانيه ديد من وجنود من وقف الى جناب وساهم في انجامه وأنا أدين للكثيرين أمثال نصوح المبالي الذي أمر يتطوير أغنياتي، والاستاذ عنان أبو عودة الذي المهامي، والمستون من المستباذ ابراهيم شاهزاده عندما كان مديراً التلفزيون

تساهزاده عدما خان مديرا التطويون والتي أصدب يع مورة جلالة اللك وشها في نفس يع مورة جلالة اللك الفسين آلى الأردن معاشى، والاستاذ زيد فريز لينما كان قبير التي فتح لي أبواب القاهزين عنصا كان صديراً البرامج ومديراً للفتاة الفضائية الأردنية،

حتى إن الماقات الهابدة اصبحت تربش به المدد كبير من الماثلات الأرنية رمن كافة الإعماق و ما هي ملاقة خالد الطوباس بالتراث الشعبي الأردني؟ – عارفة وطيدة ومديمة جداً منذ - علاقة وطيدة ومديمة جدا مئذ المدفر كما تمام شاتا أغني التراث الأريني من شمالة الى جنوبه واذكر انتي كنت أغني في همقل في محينة الكراه وعلى رأس المهمور هابس باشا وتركب عليها كلاما كما قبل ريشعار بمشرقون المان راغاني غيرهم يصنعون يسرقون المان راغاني غيرهم يصنعون بسرعة ثم يهبطون بسرعة أيضاً لأن جمهورنا الارداني ذكي ويعرف كل شيء. * أغليسات تصنع بهما ولتنسها

> والصحفيين الأردنيين الشتصين بالثقافة والفن وأغنسة «بطاقيات جب الحسين» والتن واعتب وبطاعات حدد الحسين، التي غنيتها والمطربة رويدا العناص كثاني، وكذك افتية دما في أمز من الوطن» ودعاشق الديره، وجميتها أغاني ومانية، وبالطبع لدي العديد من الأغاني الماطلية والاجتماعية وجميعها اعتز بها

قريب من الجمهور وكيف؟

به هل تعصف أنك كمطرب أردني به هل تعصف أنك كمطرب أردني ريما أكون من أقرب المطريين

الملك عبدالله وفي للدرج الروماني في عمان، وكان الاقبال الجماهيري قوياً حتى إن المائقات الروايسة أصبحت

باستمرار؟ باستمرار؟ - أغنية دهاشمي هاشمي، التي لعنتها عن كلمات الشاعر الأردني عارف اللالي، وقد لالت رواجا كبيراً واستحساناً من قبل الصحافة

وارددها باستمرار وخاصة عندما أكون فرحاً وسعيداً.

الأردنيين الى الجـمــهـور في الأردن، والدليل على ذلك انني غنيت وبشكل معمد شوران الحربي«معمد البحر»

المتاعو الغناني

جلس أصلى الشناعر الشنايد، وكانب و ان انت فساهس (صدر الأفلية - معمد ترزان لقري - واحست الأطنية، قدن فتي كماناتها ا له لاطنة الأولى، حمل المناصر العلمية.. خذنا، ولمناخ كاساتي ولا النظام تعمد العالمية الله المنافرية المناسبة الطينية الارتبين والحديث المناسبة ويهد الأسر المنافرة، في يعمراه العرب اسميا دائلة به الانزازة دفاها المناصرة، الساورة، المنافرة ال الافتية، لمن فتى كلمائلورا عشرا، ولمنز الحسن الكثير من الطريع الاردنين والعرب، وإلى الفتية أن اسمها «اقلام والاعتزاز» غالما الطان محمود الدعية، وفقت أن الطرية (نهائزة) أغنية (إدار العمدان) أما الطانة لهان لقد فقت (هذه الغنيا حصاله) أما الطانة لهان لقد فد. الشامعة. الساحرة، المرجة هنائه على ملم سلم الشعراء، سدن وغيل والمطبق، وحجيجة الشعراء، وحيثاء، خلك المستوارة الميان، وتعييداً المستوارة الميان، وتعييداً على المستوارة الميان، (وجزائها) التالم الميان، والمستوارة الميان، والميان، والميان، والميان، والميان، والميان، والميان، والميان، والميان، والميان، الميان، ال (هذه النبيا مصدالج) أما اللذان (مصد الزبيروي) هلت غير أو أنبيا أو أنبراً حبيبي) والتغازين الدراقين نشأ إنشأ بامض الأطني التي كتب كمامتها مثل القنان المارب مدلاح صدن عثم أمنية (مانت حبيبي مانته) وكذاك في تمامل مع القنان مسلاح البدر الذي و الت على مصاحة كبيرة من التعامل مع كذات. الا

رهان حق طرار الطاقت منه ضحة و التحقيق منه هيره بن مصرح 3.00% و الكل المراز المنا مينا، أو ياترض التناوي والطبق الطاوي والطبق الطاوي والطبق الطاوي الطبق المناوية الم

غراكوس

طيباريوس وكابوس، اخوان رومانيان دافعا عن

حقوق الشعب في توزيع الأراضي فقاومهما

الاشراف وقتلوهما (١٣٣ و١٢١ ق.م).

7

تستمجي الشيورة..!!! خالكا باط. المشاعر، والجدية والسرواية في العرار. هي الرجعي أيتسامة عربطة. وطلع بعست تحر التي تستقر في رجدان الناس فما يدد. الإيام الشارع أقرحم بالطجيع الثلاً.

(فشلتا) وراهت مع سيل الأيام.. ولكن مسندى (فئا النب) بقي يرن دلغلي.. كالأجراس.. واربما مئه استمد مادتي د ارأیاه بالرأد. رمل تلیسه شعراً ؟! - الراة،، عمرماً.، هي قضية حاسمة - الراق، عموما، هي قضية عاسمة لم الرجود الراقة لم يكن الرجود الالسنان، ولا المراق لم يكن بعد المالة لم يكن بعد الله المالة لم يكن بعد الله المالة المالة المالة لله المالة المال

- نعم.. مارست مذا النوع من الشدر حتى إقد العالى اكتبت عن أطفال المراق وأطفال المجارة في فلسطيات، يكتبت عن الجزائر.. وإي يعض المارسات اليسيطة في هذا الجال؟!

عزيزا التازيد. الما كانت لبياد أو لدى الم واضاة توون مرحها السنواية أو المأي العام بغذ البحث من طرايعاً. منا ملكم من الكتابة فيؤدن الساهة مني لكي بالماهة عندي المنافعة المؤدن المساهة المريدة الأميرهمية الأرسع التشارا في الاردن والوطن العربيء. بعسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كمك.

ه الله القبوك (بالبحر) 15 وأنت تسكن الخالدية ولا يوجد فيها بحر11 - من زمان تلبسني هذا اللقب.. لأني - أجل.. معى كانت قصة حب.. ولكنها

أكثر من ترديد هذه الكلمة وأثلاث اني استنتت بهذا القيد. فما رأيك أنت؟! * يبدو أنك لم تأخذ فسرسحك من الانتشار فهل غيس (الفق) هناك صائق تو ب

وكثيرون هم الاين لم يقصروا معي أيداً.

بدا. و إذا طينا منك أن تقدم لنا المراحل التي مر بهنا الفنان في الأردن فسادًا تقول:

.. - أقبول أن هذاك ثلاث مسراحل أو

ثلاث فترات للأغنية الأربنية الأولى في ضدرة الضعسينات والستينات وأبرز

المطريين فيها الفنان اسماعيل خشير

مناهب المدوري المميل والراثم، وقهد

نجار، وسامي الشايب، وتوفيق النمري، وساوي، ثم الرحاة الثانية وورز فيها

مدوت الفتان فيصل حامي، مصد أبوفريب، عدنان شهاب، ومالك

مَاضَي... أما الرحلة الثَّالثَّة والمالية

فقد برز فيها مجموعة من الأصوات وهم

رافت فيزاد، خيالد الطوياسي، غيزان ومحمد خير، وهناك الكثير من الأصوات

الجسيدة ولكنهم لا يغنون الأغساني

المراكب منها الكثير من العراق، أمرك
منها السينية باللاتين الاتواقع المنها واللاتين الاتوقع المنها واللاتين المراكب
المنها القابرة الموقع المنها ال

المسخدر، بأطافرك، هكذا هو حبال الفنالة الهادة في العادة الهادة في الفنارة: الى أمداضها البد وقبل ان اودعه ابتسمت له وقات له ان ﴿ هُرُمُ النَّجُوبُ بِيا أَنْ اللَّهُ عُلَّا ومين ان اوبعه ايتسمت له وقات له أن أنجاز خمسة تواوين في عمراه يا محمد.. هو الانجاز الباهر يحق.. فنحن أمة الشعر واله..!! النجردية إحلام مشروعة الطبيرات. بالطبع مشروطة بما اسلطا عراقها



اكتشف مولد الطاقة الكهربائية.

(عدو سمعوراه اعبارح ج المنصفرق حابية الماطيسي عالم بلجيكي في الكهرباء، وهو أول من

براهمة : الوضع ناشف من زمان بشتاء وبدونه!

حبس عليهم المطر لاتهم ما

بضافوه وهذا عقاب من ربنا

محمد القار وعمره ١٨ عاما

يقول: دبجوز فيه جفاف

بالطقس وما فيه غيوم عشان هيك ما فيه شتاء لانه المفاف

ب سب سنء دنه المفاف بسوي قلة مطر والعو الرطب بجيب الشتاءه،

تلة دين

يقسول: «قلة دين الناس هو

السبب في انحباس المطر لاته الناس ما بتستاهل رصمة

ربنا... وسا بخلوا ثنب الا

وبعسملوه.. على ايش بدهم

المناخ

عاما يقول : وفي اعتقادي المناخ هو السبب الرئيسي في عسدم نزول المطرد. لانه في

تغيرأت مناخية عجيبة السنة

والله يفرجها وتيجينا شتوه كب

الارصاد

٦٠ عاما : ١ما في عندي سبب

واضع الي بيصير وممكن تكون

ويقول بطرس مثامنه وعمره

محمود عبد الله وعمره ۱۲

تشتى١١»..

بن الرب».

خالد رضا وعمره ٢٥ عاما

العباد حتى يتوبوا ».

17

تأخر المطر هذا العام... وبدأت البنسارات من عطش العسبيف القادم... والبلاوي التي سيجرها انتظاء الطر... وح الساعة واجرت استطلاعا بين المواطنين وسألصهم عن سبب هذا الانتظام كل حسب رأيه...

الندوم يكتبوه

الجوبية اطار بغروعة ربغراها

برابته الباخرة من الفرمار الرقاق المقالة من المالية المنظمة المنظمة على المالية على المنظمة على المنظمة على المنظمة ا

التهويدة وتشاره في تحقيق الفي ال التهويدة وتشاره في تحقيقها الفيزوات ممكن والرمصول الى ذلك تستقلم كل أمكاناتها وقهواتها الإنباعة والتناق

الدينية وعين به المجازة المنوا لا رس

الشابات أتوكد إنه أن يتلاقي ها السطة الشابون وتقي عن منطق السطة المركن وقائد : أقديات والتجري المحدار والتجريب التسيات والتجري المحدار والتجريب ومكمل العلم بالتجريب إليان إلمما إيالفرورية وقد إليو فوقية التجريب

بالضرورة، وقد إليو مومور الجهيب مُنذ أكثر من نصف فين يؤود وأنوال وشار مع كل جديل جديد بن الضباب والشبابات الذين يقرم جون أفر معها والشبابات الذين يقرم جون أفر معها والشبيئنا شمساهما، ولكن الأورجور

عن النجومية وازكه لهن أن صاعة

السيئما في هذه الأيام تلسهد عالات

الاختثاق والتوثر، ومن تبحث عراتها

في مجال السينما والفتون الأفروخيا ان تعمل بشكل طبيعي التصنوبولة

بإيدرينا

كان لقاؤناً الاول مع عيد علي وعمره ٢٣ عاما حيث قال «والله كُل اشي بإيد رينا وهذي أسبابها عند الله سيحانه وتعالى.. والله يدرجها علينا وما نموت من

نسون

شادي ابو نطة وعمره ٢٢ عاما يقول : دعليم الله السبب فسرق الناس وعصيانهم فربنا



بطرس مثاملة



معبود عبدالله



برحموا بعض كيف بدهم الله برحمهم!». علم الھي

يونس مويطات وعمره 10 يهاس هرويها و رغدره د عاما يقول : دهذه قضية في العلم الالهي وما بجوز نقدخل فيها... والله لما بده يخلي الدنيا تشتي.. بتشتي... واحنا البشر

طيئا الدعاء يساه تمريب ويقول شاهر نمورة وعمره

آؤم عبد الله الشولي وعمره ۲۲ عــامــا يقــول : «لرَّم الناس هو

السبب الرئيسي لانحباس المطر عن الناس.، وإن شيويه يطروها

ممكن ريذا يشفق عليهم «lassime

المكومة سائد الخص وعمره ٢٩ عاما

يقول: «المكومة في سبب انقطاء المل لانها كل سنة

بتقول في ازمة مياه وما بتعترف

بقضل ربنا ورزقه .. فرينا قطع

المطر مخصوص!».

اا رياما راح نشوف؟!!ه.

نشار کمال وعمره ۲۰ عاما مقول: والبلد فيها نفاق كثير ... ولو يتوبوا المنافقين ممكن ربنا يفرجها ... واسه قطع المطر مقاب خفيف وقليل على هالام

الحصار

يقول : دلانه ما في واحد عربي او مسلم واقف وقفة زي الناس مع اطفال العراق المحاصرين

ربنا قطع الطرعن الناس

عشان بفرجيهم الجوع والعطش

تخايا جوية

١٧ عاما يقول: «هذه أنضايا

جوية ما الي فيها علاقة... والسبب انه انا ما بقهم في الطفس ولا غيره... بس في قلة

عل تأخيرة

ايهاب البرغوثي وعمره ٢٢ عاما يقول : «كل تأخيرة فيها

خيرة... وأسه الشتوية ما بلشت

مزبوط تنصير نعيط ونشكى

ومصيره ربنا يدرجها وتشتر

بركة في الوضيعاء.

احمد شبهاب الدين وعمره

هيثم العشه وعمره ٢٤ عاما

الحمد : هذه قضايا جوية ما الى علاقة فيها! ا

عاما يقول: «هاظا كله من الدش

والساتالايت اللى مصوب السماء

ومائم رحمة ربناً عنا... ليش ربنا

ينزل مطر لمالم بتنشرج على

السَّاتَلايتُ اكثر ما بتعبد ربناً!!ه.

المدتات

عاما يقول: ويا بني اللقر انتشر

في البلد والناس بطل فيها خير

ومأحدا بدفع صدقات للمحتاجين

وهيك الارض قلت بركشها والله

واخيرا شاكر براهمة وعمره

٤٥ عاماً بقول: «الوضيع ناشف

من زمان بشتا رمن دون شتی...

وكل ما الناس نشقتها على بعض

ربنا بنشطها اكثير...ه

ميد علي

يكون بعوننا على اللي جايء.

محمد ابو سويلم وعمره ٧٥

سامی ابو عیشهٔ وعمره ۵۳

تادى أبونطة

كليكوت مدينة ومرف في جنوب غرب الهند، زارها ابن بطوطة

نحو سنة ١٣٤٥م وفاسكودي غاما سنة ١٤٩٨م.



<u> 1901: الساعق</u>

أبو عيشة : الدش والقعدة عليه هي السبب!

واضحة او المفتصين.. اما انا

شخصيا ما عندي اسباب!!ه.

وجوء ناشئة

عاطف أبو سن وعمره ٢٤

عاما يقول: وعلى الجيرة وجوه هالعالم ما بتستاهل المطر..

هذى وجوه بدها طراشة لانها

وجوه تأشفة ما بتضحك لرغيف

.

رشيد الأسلمي وعمره ٢٨

والمدخول عيل وهيلة

الفيزه.

۲۱ عاما : وهاها., انا شو

بعسرفني؟؟! بجسوز الارصساد الجوية هربت منضفض جوي

لامدي النول المجاورة.. وشتت

كاز وملابس

موسی ابو لین وعمره ۲۰ عاماً یقول: دربنا شایف

أوضباع هالناس ومنا مبعبهم

بشستسروا كساز ولا مسلابس

لشتوية... وراح تنزل الشتوة ال

اي العماحاد ا

نجيب الكازااء.

كليلة ودمئة كتاب في تهذيب النفس واصلاح الاخلاق والارشاد في

مسن السياسة، جعلوه على السنة الميوانات نقله عبد

الله بن المقفع الى العربية عن الفهلوية طبع مرارا،

هزيًا تلكويه. الا كلت لديل والي معارفك فيديّز فيد أو خلاة تروين عرضها للسترايان أو الرأي العام بغير اللبح، بالستاء بمن طالبها، فيا مناطبي على المستوال المس

سطيران مصصان

الاضدقاء الغامين والأين النا لمنتصرا

مند آلته ان الوهنتج ان يكون سريما لكم داد

الفضل تلجيل الأجور اليفي من المتكن كاجراجها الى الابام القادمة

الإسوع، ركازرا الطر على الاستفاظ بمركز

رياض هينجية بيان الهيلي والمهج والموسي الجديد الماليلة بالكام ولي إيجاب قراء الإخريج

COOO THE NAME OF THE PARTY OF T

ع إيدا المتل

أبعد أر قامه (٢) الكوكب المائرة المشترى لمنصر : نار . بمالعين مزون نشوط وكتوم وهريص ومضرة. بعد أيامه: القبيس. تلون القطل: الأهمر والم

الكريمة: اليادوت 3,13

العدراء

W

إستغلال الفرضة جَيْدا وإليه بغطرة مع الفسولانات بتراوز بعضر العلود

ال خطوة بعان

ستيمان الاستيوع التي من التينية ال الميان المنياة ودائدة وليسينة عن الدولا ولا الكان الالولادية يطرو وييدا أنياز الرد

ار مست قريب لكم وماركزا تتطيم الميزانية يطريقة الفنال وخامية

يفرخ غضيه في ببديد المال في تضاية الإنبيزع، السفر لفترة تثميرون اغبغنالكة ويستليد ايفنا علاب الهادمات في أجتيان اند حالاتهم وخامسة عما من المزل الثالي الهاممان في تجنيان بل يريد الجور تفتيدا المتحاناتهم وخاصة وفي متصف الجوري من كسان لديا رام ؟

طنابيا من الشرياد يدية تعدر أبات يوب أن تكون مادنا وتدير عميني راداعان تقلب يالي وسنسيلة وجن للقيميل القيري أي

حدد الشيرة واتب من الناء ميين للدار مبال إيركان البيسية ديان زيارمنا فضاياك رافع زيارمنا فضاياك رافع المالية

الله المستقدمة المستقدمة

مذا اليوم يكون يهم العظ لبرجين ومما العمل والطرب. لانه مرتبط بالمريخ الذي يعلم عواليده الجرأة الزاشة والمدة والضيدرة على الطرف الشاني، لكن بما أن الصمل فاري

والعقرب مائي تكرن المعقات مفتلقة نوها ما لان العنصدر له تأثيره على مواليده وتعن تعرف ان

OCCO OCCO اعزاني القراء الابراج مسهم لكل منا على الاقل ليتعرف كل منا صفات الشخص للقابل وكيفية التعامل

الشخص القابل ركيفية التعامل معة يون غنا يظن كل منا المغر الطرف القابل في كشير من تصرفات لان طبيعت تحكم الاستان غير سوال من تصرفات الاستان غير سوال من تصرفات الاستان الاستان المنح لكن يحال روساعه من حول منذ الصدر فائد روساعه من حول منذ الصدر فائد عمل سايقر في الاستان الاستان المنا بالاستان الاستان المنا بالاستان عام الإراج موم وان الله

بيغض الفضائق من الضراحة والؤشور والمركة والتسرح وسرعة الفضيه والتراييا مثل الثور والجدي والعذراء وتميز في الثيار والتدني ومراسة القرارات والقدرة على تقي اليزانية والمزاجية والهوائية مثل الداو واليزان والجوزاء وتتميز بالذكاء والنطقية والتبرةع جمع هند كبير من الاصلقاء طبعا للامطال عامة ويصديا تجدا عن الابراج وسنداران اعداد قامة شرح المزيد من الامير ليتكن كل منا معرفة إن القابل من برجه وكيلية الثمان مع الشخص المقابل عمن أن سنطيع تلفي بخص الشخص المقابل عمن أن سنطيع تلفي ولمنتلاف الرأي بين الناس ليحمارل كارما اعطاء تبرير وأو مبدئيا اشريكه غامة إزا كانت ابراجهم غير متلائمة وطبعا الصفادين كانت الراجهم غير منعرات وهيدا الصيادين البرج الواحد تكون أيضا مختلفا حسب البرم والارقام والاسم الشخصي لكن تبقى صفاه

والمعالة المستودة البتزه أينا في نعاية الإسبوع المصراكة المتروع المعاشمة

جمع عند كبير من الاصدقاء طبعا هذه مطاء

اكثر الستقيدين من هذا الكوكب وطبعا يتميزين بهذه سمر اسمعيدين من هذا الحرجر والبنا يتميزان بهذه الصفات، ولا تنسي أن مواول لليزان مختلف عن مواود الأور يبعض الصفات لان اليزان هوائي والأور تراوي ومن صفات الترابي التلني والهدر وهن صفات الهوائي التردد وصرعة البديها لكن تأثير الزهرة نائطته عند اصحاب البرجين.

ميون من قدرم مثل وبالد للهن الدا لتقات المساورة الدا الموني الدارك الم المنافرة المتافرة المنافرة الم

ثعجز الطلبيات



"رودي" القط الصغير الذي تواجد بالصدفة في صالة تدريب فرقة البالية الانجليزية القومية ، وحاول الوقوف على اطرافه الخلفية مستندا على "كعب" صاحبته راقصة البالية المعروفة "جوانا مالي" وكانت هذه اللقطة الطريفة والجميلة والتي يبدو فيها "رودي" وكأنه يساعدها في خلع خفها

مزيل الثعر القوري للقطاء على الشعر الفشن في الجسم

9 يحول الشعر الغشن اليرويز زادي (عداير بقام » يعنه عليوزه لفنوة ادروا. يوجد الآن في الأسواق منتوج مقلد # ونعم الإول ويعيد له بريقه لا يمنع فلهور البائور

يحمل تفس الشعار ان ملتوجنا الاصلي يحمل رقم سجل تجاري رقم (٩٢٩٢)

بامكانك استعماله بالطريقة التقليدية وبطريقة القماش كل عبوة مزودة أيس صير يحتوى على بودرة خاصة لاستعمالها بعد عملية النزع لتطيمات على العبرة

OACYT .. / EVTIAL . LITA



"MORE THAN JUST A BANK" " أكثر من بنك Alta Office: 5688814 ماللم الإدارة العامة AAAA16 ماللم الإدارة العامة

البتك الأردني الكونيتي



gpan gli

وأشسفسيل»، وقسد بني هذا الْفتدي في العس

١٩١٣ بالقسرب من يتأبيع الميساء المعسدز

الشهورة، ويقدر سعره بخمسمالة مليون دولار

وقسد صسدر العسديد من الأفسلام داخل الفندة

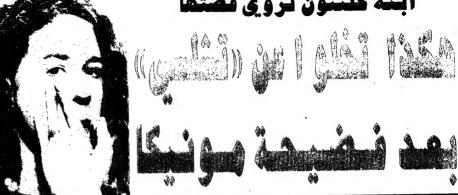
وبالقرب منه (وخاصة بالقرب من وصخرة

المدخن ه)...

هكذا يبسدر فندق «غـــروف بارك إن» في منطقــة







الامريكان يكتفون اهد اهم الاسرار البحرية السوقييتية السابقة

المطرب فارس كرم لموادث الساعة

